

الفاء في التاريخ الحديث والمعاصر

د. مصطفى عبد القادر النجار

الفاء لم تحتل البصرة وبذلك أصبحت الفاء خاضعة لاستراتيجية جديدة لاسيما وان موقعها يتوسطه كلا من العراق وإيران والكويت. وقد تطورت الفاء في ظل الدولة العراقية وأنتشأ فيها مرفأ منطوق كما ان شركة النفط جعلتها مركزاً مهماً لتصدير النفط العراقي. وحفرت بمحلاتها في شط العرب قناة البصرة لمرور السفن الكبيرة. كما أنشئت جسر صناعية حولها لاستغلال البواخر الملاحية في كل من شط العرب وميناء البحر.

وقلت الفاء مركزاً متميزاً لزيادة النفوذ الذي شغل سبيله حوالي ١٠/١ من شط العرب الى جانب بعض المصالحات الزراعية المهمة كالحداد. كما أنها كانت مصدراً أساسياً لتزويد العراق بالملح الطبيعي النقي.

وحيث احتلت قوات الفراء الفراء العنصرية الفاء كان يقام إيران في ذلك الجيب العراقي بشكل تهديد كبير للسيدة العراقية بشكل خاص وظهوره كقوة على الفاء الخليج العربي بشكل عام حيث أعلنت إيران أنها أصبحت جارة للكويت وعلى مقربة من الفاء الخليج العربي الفاء حيث قالوا وحاول النظام الفراء في شط العرب الحربية منطقة الفاء حيث قالوا بهم على الأثر والذرات والممران فيها وألقوا بدلا منها الفلكات العسكرية والاتفاق الأرضية وإعطاهم بطلان من الأثرية وحفروا حولها قناة مائية لجعلها عابراً مائلاً يصعب اجتيازها كما أغرقوا الأرض التي حولها بماء لجعلوها في مستنقعات تحول دون تقدم القوات العراقية إليها. وأوصلوا ضفتها على شط العرب بجسور عديدة ربطت مدينتها وبين جزيرة عبادان. وبذلك حاولت إيران أن تخدم التاريخ لتخدم غربة الفاء. كما قامت عام ١٩٦٥ بفتح أراضي الإحواز العربية وضمتها لها وجعلها جزءاً من كيانها السياسي. وبذلك عبرت الحدود الطبيعية الفاصلة بين العرب والفراء من جيل زكروس لنصل الى شط العرب وتحتله حدوداً سياسية لها مع العراق. وفي شباط ١٩٨٦ اجتاحت شط العرب لنصل الى ضفتها اليمنى وتحتل ذلك الجيب العربي الى أراضيه.

ولكن الأوضاع السياسية في العراق كانت قد اختلفت عما كانت عليه في العشرينيات حيث النظام الملكي كان ضعيفاً وتناقصت الدولة العراقية كان حينها والانتداب البريطاني كان قوياً. الامر الذي حال دون اتخاذ أية خطوة لانتفاضة عروبة الإحواز. اما ما اتخذ من قرار في نيسان ١٩٨٨ لانتفاضة الفاء وتحريكها فهو يعبر عن قوة النظام السياسي في العراق وقواؤه لسلطة وصمود الجيش والشعب لمواجهة الإطاحة الفارسية على العراق. وإيمان الثورة بقدرة الله وأنها غلبة أراضيه وحفاظها على سيادة أراضيه.

هذا الى جانب وجود شخصية القائد البطل صدام حسين الذي تتمثل فيه معاني نظرية البطل في التاريخ. والذي يملك قدرات فذة وعبقريته استطاعت أن تخطط لاحتلال مخطط العدو واجبره على التقهقر وانتزاع الحق العراقي بقوة سواعد العراقيين وإعادة الأرض المقتضية الى الوطن الام.

ان تحرير الفاء في هذا الزمان الصعب له أكثر من دلالة فهي الصعيد العراقي اعطى للعراقيين الثقة العالية بالنفس وجعلهم يشعرون بزمه التاريخ العربي الذي يعيد صفحته على شط العرب العربي عندما حرر صدر الاسلام. كما اعطى تحرير الفاء للعرب العربي في الفاء الخليج العربي الثقة العالية بقدرة العراق العربي على ان يذوق انتصاراته في الفاء الخليج العربي لا يمكن ان تقهر حيث تربط على حدودها القوات العراقية الباسلة. اما في الصعيد العربي فقد اعطى تحرير الفاء الدروس القومية لانتفاضة الفاء التي كانت تشكك بقدرة العراق وكشف ريف نظام صدام اسد وبواقفه اللاعاقبة وهو جليز عن تحرير الجولان من الاحتلال الصهيوني. كما دفع تلك التحرير العرب الى يؤمنوا بان امهم وحيث لتبني وان الامة العربية ستبقي حية في التاريخ المعاصر.

قد رفرق العلم العراقي من جديد على الفاء. واعاد الجندي العراقي عروبة الأرض والإنسان تلك البقعة الغالية من أرض الوطن وقد شاعره الخليج العربي في تلك البقعة عربياً ليعاقب شط العرب وليعلن ان عراق صدام حسين سيبقى القوة التي ترد كل الفراء الظلمين.

الفاء كلمة اختلف في مصدر اشتقاقها واطلاق اسمها على تلك المنطقة فقولوا الحموي في مجمع البلدان يذكر ان اصل الكلمة « الفاء ». وهي الأرض المكتشفة للناظر من بعد والمحفوظ بين حاجزين. وان سكان منطقة شط العرب عادة يطلقون اسم « الفاء » اي الفراء على كل مفلوح من الامام وواقع بين مرتفعين. وعليه فان الفاء تعني الفج الواسع الواقع بين منطقتي غابات الخليل شرق وغرب شط العرب وبين منطقتي شط العرب وجوار عبادان في الخليج العربي. لا يضاعف عند اهالي الفاء من ان التسمية جاءت نسبة الى سفينة كان اسمها فاء غرقت في تلك المنطقة.

تقع الفاء في أقصى الجنوب الشرقي من محافظة البصرة ويذكر لويس في موسوعته (دليل الخليج العربي) بأنها تعد مفتاح شط العرب وتحتل جزيرة الجنوب العربي الذي ينحصر بين خطي عرض ٢٩ - ٣٠ و ٣٠ - ٣١ شمالاً وخطي طول ٤٨ - ٤٩ و ٤٨ - ٤٩ شرقاً. وأنها تبعد عن مركز محافظة البصرة بقرابة ٩٠ كم. تبلغ مساحة الفاء قربة ١٢٣٠ كم^٢ اي ان نسبة مساحتها لمساحة محافظة البصرة قربة ٧/٧ والفاء احد اقضية البصرة المهمة وتقع على الساحل العراقي المطل على الخليج العربي البالغ طوله ٣٦ ميلاً. حيث التوقع الاستراتيجي المتميز واحد الفاء في العراق التي تؤدي الى الخليج العربي وتتمتع على اراضيها غابات الخليل الكثيفة.

كانت الفاء قرية صغيرة في العهد العثماني وقد تطورت احوالها في النصف الثاني من القرن التاسع عشر عندما اولاهها مدحت باشا اهتمامه وجعلها سنة ١٨٦٩ عام تقسيماته الادارية الجديدة في منطقة الخليج العربي - مركز قضاء يمتد من رأس الخليج العربي جنوباً حتى الزبير وشرقاً من رأس الفاء شمالاً. ويتجاوز عدد سكانها ١٥٠ ألف نسمة اما عدد نفوس الجزر التابعة لها والواقعة في شط العرب فيبلغ ١٥ ألف نسمة. وعليه أصبح للفاء مركز اداري مدني عثماني يحتوي على مقر القلعة مقام التركي الذي يتكون من شلة من الشرطة المدنية والمكتب ومكتب ادارة هذا الى جانب مكتب للتخريف ومكتب للبريد ومكتب للحجر الصحي وجهاز حكومي.

كما ان بريطانيا استست فيه مقراً لشركة البرق البريطانية حيث جعلته نقطة التقاء البرق الهندية الآسيوية بخط البرق العثماني الذي كان مقره الفاء. وهو الخط العثماني الوحيد في البصرة. ويذكر لويس ان عدد الرسائل البرقية التي تحول شهرياً من الفاء عن طريق الخط العثماني لشركة الهندية الآسيوية حوالي ٨٠٠ رسالة يومية وترد اليها ٦٠٠ رسالة يومية أخرى.

وقد حاولت الدولة العثمانية سنة ١٨٨٢ بناء مستعمرات حربية في الفاء. وشرفت في بناء قلعة الفاء سنة ١٨٨٦ على يد اربعة امير من مركز الفاء. واصبحت فيها حامية عسكرية لمواجهة الخطر الخارجي تتكون من مفرزة عسكرية للدفاع الساحلي.

وبهذا اعطت قلعة الفاء للدولة العثمانية أهمية التحكم في للوحة في شط العرب. ولما كان الانكليز يحتكرون الملاحة في انهار العراق ويهيئون لانتفاضة نهر كارون للوحة النهرية سنة ١٨٨٨ اذا فاتهم قد وجها اهتماماً خاصاً لتحركات الثمنانيين في منطقة الفاء. واعتبروا على الاستعصام للعثمانيين وحسين شط العرب الغربية وعلموا ان تسليح الفاء يخاطر مع مبدأ حرية الملاحة.

واستمر الوضع متارماً بين الدولة العثمانية وبريطانيا حول الوضع العلم في الفاء بشكل خاص ومنطقة شط العرب بشكل عام وتبدلت رسائل الاحتجاج بين المسؤولين البريطانيين ولحق لم يتم التوصل الى نتيجة تذكر حتى قيام الحرب العالمية الأولى.

وفي عشية اعلان الحرب كانت حملة بريطانية مكونة من ثلاث سفن حربية قد وصلت منطقة الفاء وقطعت البحيرة سبيل خط البرق العثماني بين الفاء والبصرة. ونزلات القوات البريطانية القلعة من البحريين الى اراضي الفاء في ٥ تشرين الثاني ١٩١٤. وبعد ١٦ - يوماً على احتلال

بعد تحرير الفاء انتفض لنا ان توازن الجيش العراقي قد تعرض للاضطلال وكان النظام العراقي قد رعد بانه يستطيع صد الهجمات الإيرانية الا ان عمليات الفراء الثالثة قد انتهت ادعاءات النظام العراقي الصهيوني .. وعندما أدى مقاتلو الاسلام الصلاة في مدينة الفاء وامبروا كبري القدم بها قام العدو بعدة هجمات فطشت جميعاً.

رفستجاني
١٩٨٧/٨

قبل معركة الفاء لم تكن لدينا قدرة ان نقاتل على اكثر من ليلتين بزم واحد ويستوى واحد لكن الان لدينا قدرة ان نقاتل على جبهة فيلدين وثلاثة واربعه وينص الفاء ان حزم جيشنا وليس نوعيته فقط قد تطورت بعد معركة الفاء كما ازداد حزمه وتطورت نوعيته ووادد من دروس الفاء في يومها السليح صدر القرار بانه لا بد من زيادة حزم الجيش.

الرئيس القائد
١٩٨٧/٨

رجال التصنيع العسكري .. النموذج والمثل والقذوة

مالك منصور

صميمي ويعق الضمير الوطني. يستحضرها وهو يقاتل. وهو يبنى. وهو يشق طريقه نحو الإبداع والابتكار ليقدم الإضافات التي تؤكد من خلالها ان الخلق والابداع والعبقرية مآزلات كسبة في روحه وفي عمق عقله وصميمه .. وان الحياة الجديدة التي يعيش في ظلها اليوم. تمثل قاعدة انطلاق لتجديد دوره الريادي والمخمين وطنياً وقومياً وإنسانياً هذه هي الروحية التي ينبغي ان يتسلل في رجليها العراقي الجديد ليحقق حافة التميز التي تليق بماضيه وبحاضره على السواء. ولكي يعبر عن ثقافته الصميم والحي وبالإفعال قبل الأفعال انه الابن الاصيل لهذه الأرض الطيبة التي تصنع شعبها عبر تاريخ المجازات وفجر الصعودات والمستحيلات بآرائه ويعمله الخلق وبقرارات وعوامل القوة الكسبة في داخله ..

وفي معركتنا الوطنية الدفاعية العادلة التي يخوض غمارها شعبنا بلسره ضد العدوان التوسعي الإيراني للستهة الشائعة على التوالي. كان ومايزال وسيبقى القتال المتميز والمشح بروح الشجاعة والإقدام والقداء والتضحية حتى الاستشهاد الواجب الوطني الاول والذي لا يعلو عليه اي شيء اخر من حيث الأولوية والأهمية.

وعندما يؤمن كل مليون ان يبنيه ويشيده الشعب من منجزات ومن روح حضارية ومن حياة مرفهة ومزهرة مالم تتوفر الى جانب كل هذه المجازات القوة الفاعلة على حيلة عمل الشعب بجهد وبخبراته ومستقبله من اطام وتجاوزات وعدوان القوى الأجنبية ؟؟

ولهذا فلن القائد العظيم صدام حسين حدد اتجاهات معركتنا الوطنية الدفاعية العادلة في اطر النظرة الاستراتيجية والروية الشمولية بما يجعله كحلقة في سلسلة واحدة لا تتجزأ. تبدأ من الهجرات الانسانية وتتمدد نزولاً الى خطوط الماء والى آخر شبر من عمق العراق وفي حين تواصل قواواتنا المسلحة الباسلة تصديها البطولي للشجاعة للغزاة الإيرانيين الاوغاد وتسيطر ملاحه النصر وتحقق الهزائم الكبرى بالعدو وتدمر آتله الضخمة وتلحق به الفرح الحاسل البشرية والدينية تتواصل عملية البناء دون توقف وبثيرة متصاعدة لتترك معركتنا الوطنية الدفاعية ببلزدي والمزيد من الاضغاط النوعية والكسبة التي تؤمن ادامة وتصميم الزخم القتالي لقواواتنا المسلحة الباسلة من جهة. وتوليد أقصى مستوى من الامن والاستقرار ومستمرات الحياة الطبيعية للمجتمع. وبما يجعله قادراً على الإبداع والخلق من جهة أخرى.

ان ما يميزه اسبقه التصنيع العسكري الإبداعي والمسلحونه من مائر ريادية في ميدان تعزيز عوامل القوة لوطناً يجب ان يكون النموذج والمثل والقذوة التي يستلهم منها كل عراقي القوة والعزم والإرادة لكي يضع نفسه ضمن حالة التحدي بحدوده القوى في العطاء وفي ما يتبعه من نتائج من ميدان العمل المتمر والمبدع.

لاستحق امام الشعب. بهذه الكلمات الكبيرة في معانيها وفي جوهرها والمشيقة بآفاقه بالنفس والايمن المطلق بالشعب وبقدراته وبطاقته الخلاقة والمبدعة تحت القائد العظيم صدام حسين ان رجالة الإفذان في هيئة التصنيع العسكري انشاء كبريهم تقديراً للخدمة الجليلة التي قدموها للعراق العظيم لتسليحات القوات المسلحة ..

والثقا كل الثقة بان العراق الذي نشأت على ارضه اول الحضارات البشرية وتفتحت فيه عبقرية الإنسان وقدرته على الابتكار والخلق والإبداع. وحقق الحالة الريادية في كل ماله صلة في وضع أسس وقواعد التقدم الإنساني لا يمكن ان يكون في خصائصه وصفاته التي تكونت واستقرت عبر آلاف السنين الى حالة متميزة ومفردة ليس في جانب معين او حلقة من حلقات الحياة .. وانما في كل حركتها وفي كل اتجاهاتها ومبادئها دون استثناء.

وعندما يؤمن القائد صدام حسين بهذه الثقة وبهذا الوضوح حقيقة العراق الجديد والفرصة التاريخية التي ينبغي على الشعب ان يبلهاها بنشاط زاهر ولقمة البقاء والخلق في العمل الذي لا ينقطع تطاعاً وارتقاء. فلما يقدم صورة التواضع والحي بين الحقيقة التي تعيش في ظلها اليوم وبين عمق التاريخ بكل اروق الحضاري الأخر بالعبقرية الفذة وبالحفون والوقوة والمجد. وبما سبق وان انشده أبناء الرافدين عبر تاريخهم المجد من مائر حضارية ومسلحونه من بطولات ملحمة في القتال والدفاع عن منجزاتهم وعلمهم وبخبراتهم.

فللثقا صدام حسين وهو يقود ملحمة بناء صرح العراق الجديد ويكرس جهده الخلاق وعبقريته القيادية الفذة ويستنهض عوامل القوة الكسبة في شمع اصيل وعريق وعظيم تفسح العراق. فانه يصنع دائماً واسعة صورة الكبر عند العرب في ان التحرير ممكن .. وان اسس التحرير ليس في ما نعد من جيوش من الحزم او نوع التسليح. وانما بما نؤفقه داخل النفس من اهل وتخلق رصين وعلمي وتقاليد المستقل.

لذا يمكن القول وبكل اطمئنان ان المسيرة تسير في طريقها الطبيعي كتحضير من مرحلة جديدة من مراحل الثورة الفلسطينية الشاملة التي انطلقت عام ١٩٦٥. وبقيتها انها لن تخذل لان كل العوامل. حسبما اشار السيد وزير الثقافة والاعلام الاستاذ لطيف نصيف جسام في حديثه المنشور في مجلة الوطن العربي التي تصدر في باريس. التي نقلت الروح والصبر وتصميم التاريخ والذاكرة وسيل الدماء قد مورست على أبناء فلسطين وتحقق رغم ذلك الانتفاضة. ان يحصل شيء اكبر مما عمله الصهيونية طيلة (٤٠) عاماً في مسيح الفلسطينية.

ويكي هنا ان تشير بأنه بعد ان كرس كل من موفي دايان وكولدا ملير وملحميين بيغن وأشرف شامير وكهنا وغريهم الكليليون كرسوا حياتهم وجوهدهم لآزالة اسم فلسطين ومسح كل مائر فلسطيني جات الانتفاضة لتضع فلسطين والقضية الفلسطينية وبقيادة منظمة التحرير الفلسطينية في العمل في المؤتمرات والمحال الدولية.

وعلى أية حال فان تصاعد الانتفاضة واستمرارها عبر هذا التلاحم الاجتماعي في كل حيفه قوي الإحتلال وأثار غضبه وعمبروا على ذلك المعوقات للجماعية وبدون تمييز. والتمثلة بحرمات القرى والمخيمات وادانات الماء والكهرباء ومنع السفر والتنقل وفرض الضرائب الجماعية واتلاف واقتلاع الأشجار المثمرة وهدم البيوت والمحال.

وان هذا الاسلوب من المعوقات انما يخدمها بما كانت ترضه قوى الانتداب البريطاني خلال عشرينيات وثلاثينات وأربعينات هذا القرن من عقوبات جماعية على بعض القرى والذين في فلسطين لن اهلها كانوا يعبرون عن رفضهم لسياسة الانتداب والهجرة الصهيونية بفشاريات وثورات مستمرة.

والأهم: هيأت الانتفاضة الأجواء لبروز أثر سياسي مباشر تمثل بطرح القضية الفلسطينية في جدول أعمال المجتمع الدولي. ولتؤكد من جديد ان هذه القضية هي القضية الأكثر مركزية. وان اي اتفاق حولها ينبغي ان جذوة الصراع متاحة. ويستتبع اهتمام العالم.

يقول السيد الرئيس حفلة ان في حديثه المشار اليه سابقاً. وفي تقريره ان الانتفاضة هيأت الجو النفسي على مستوى الشعوب وجعلت الشعوب تضغط على حكماها وعلى اداراتها. ولذلك كان الفكر الأمريكي الآخر له دوافع كثيرة ولكن واحداً من اسبابه هو ضغط الفلسطينيين نتيجة تأثير الامم المتحدة وميليتها على الأرض المحتلة على الإدارة الإسرائيلية.

تستمر الانتفاضة وتصاعد رغم المراهات قصيرة النظر من انها سوف لا تستمر لأكثر من (١٠) أيام وهذا مايلكي للمراهات المشبهة التي وقع فيها قصيرون النظر من ساسة قم وطهران بشتم الحرب على العراق وراهنوا فيها على مبدأ الهجوم والمسلحات. فهام العراقيون وبعد كل سنوات الحرب الضماني تراهم عاقلة بآفون كطلود بالغفم صدام حسين وعن أرضه وعزه وتاريخه وشرفه بكل شهامة ومسؤولية وشجاعة.

لا بد والاعتراف ان ذلك فان العقل العراقي قد طور من امكاناته العسكرية باستخدام صواريخ الحين الذي جاء وفي هذا الوقت بذلات ليزر لتل الأرض تحت اقدام حكام ايران. ولينجوع والى ايد مداحيهم ومسلحونهم الذي اعتمد عسكريهم وبناو عليه خططا واهدافا خارج اطر المدرسة العراقية العتيدة التي بناها ورعاها قائد العراق العظيم صدام حسين.

لقد كان هذا التفوق العراقي وعبقريته العقل العراقي الذي بنته وبعته اللورة العظيمة في كفاة الميادين واتاحت له فرصة التعبير عن مؤهلاته وقدراته اهم ميزات هذه المدرسة العراقية. وإذا كان هذا الانتصار

الانتفاضة الفلسطينية .. وسماتها الأساسية

والسؤال الذي يطرح نفسه هنا: كلاً هذه الخصوصية في هذه الانتفاضة ببقات ؟؟ او بعبارة أخرى ماهي المميزات والسمات العامة التي صاحبها انتفاضة هذه الخصوصية ؟؟ وعلى رأي احد الكتاب الذي تسال عن طبيعة القارة الجديدة لهذه الانتفاضة فراه ان رايه لابد ان تؤكد على « الجوانب الجوهرية لبروز انتفاضة قبرا اكبر من الاستيعاب لاحتلالها من أجل الحلفاء عليها وتطويعها وذلك بالتدقيق في ما حلقته حتى الآن ».

ان الاجابة على هذه التساؤلات يلتزم بتسليط الضوء ومناقشة مليل من الحقائق المميزة لهذه الانتفاضة وهي:

أولاً: شمولية الانتفاضة وبروز وحدة الفلسطينيين فيها بكل وضوح: كانت الانتفاضة قد تقشرت اصلاً في قطاع غزة إلا انها سرعان ما انتشرت الى مختلف أنحاء الأرض الفلسطينية بما في ذلك اراضي فلسطين التي احتلتها (اسرائيل) خلال عام ١٩٤٨. وانما تجد بالمرتبة مع بعض الانتفاضة والثورات الفلسطينية للعصبة الأخرى انها كانت قد وقعت في «منطقة دون احتس» او انطلقت في مدينة دون الأخرى. اما الانتفاضة الحالية فقد اتسمت بشموليتها وبالقوة ومعمرة في الوقت نفسه عن حقيقة الهوية الوطنية الفلسطينية وعن الزيادة الوطنية للشعب الفلسطيني في خوض اقصي انواع النضال واستعداده غير المحدود لتقديم التضحيات الكبيرة من أجل الدفاع عن حقوقه الوطنية والقومية.

وما اشدت فيه ان شمولية الانتفاضة قد ميات للرائ العالم العربي القائمة للامة للعمل وبسرعة لايجد حل عمل ونصف القضية الفلسطينية وفي هذه الحقائق جميعها اشار السيد الرئيس معاني في حديثه المشار اليه سابقاً قللاً: «... ان يحصل في الأرض الفلسطينية ثورة اهلاً وشعباً فلسطيني على الظلم والاحتلال على التسليح. وانها اعلان كبر للعالم كله من ان شعب الأرض المحتلة يرفض الاحتلال ويريد تقرير مصيره بآرائه. » وهكذا ان الانتفاضة الفلسطينية في جوهرها واغراضها وبيوتها قد نجحت في ان تستقطب انظار العالم والقرى الكبرى الى اميتها وعدايتها.

ثانياً: بروز نفس سياسي واضح المعالم هذه الاول والمباشر مقاومة الاحتلال يهدف لانه، وحق تقرير المصير للشعب الفلسطيني والقلة دولته لتهلكة لنديا. ووضع الطريق امام مشاريع الاستسلام عبر احتضن الفلسطينيين لتضحياتهم بايديهم وبقيادة منظمة التحرير الفلسطينية لثقا وبرزاً شمولية للقضية الفلسطينية وعبر مساهلات معمرة فطمة وواضحة لال السيد الرئيس. «... ان شعب الأرض المحتلة يرفض الاحتلال ويريد تقرير مصيره بآرائه... ».

من هذه الزاوية تكون الانتفاضة الباسلة في خطها العلم وتفاصيلها الصغيرة قد عكست هدفاً سياسياً واضحاً أبرز ميزاته تجاوز الشعارات الطائفية والتركيز على المطالب الوطنية الصهيونية التي يلتقي حولها الفلسطينيون.

ان هذا التحول وبدون ابني شك قد عزز الاعتقاد: لسلك من ان الشعب الفلسطيني وهو يولد لثقلته تحت قيادة منظمة التحرير الفلسطينية يؤكد ان تصاله العريق بتاريخ امته العربية وبانه يستلهم الروح الوثابة لهذا التاريخ وهو يشترك المستقبل العربي. ولأول مرة تتسليق جميع والصميمية لعودة الجماعات العربية الى ساحه الفضل لتضع تاريخ امته من جديد. انها صورة مشرفة جديدة في الحياة العربية.

رغم ان الانتفاضة الفلسطينية قد فاجت كافة الدوائر السياسية وجميع المراقبين والمحللين وحتى أجهزة المخابرات المختلفة. الا انها لم تكن جديدة في مسيرة النضال الفلسطيني الذي ابتدأ بوضع بصمته التضليلية في مفتتح هذا القرن عبر سلسلة من الثورات والانتفاضات والاضرابات ضد التحالف الانكليز - صهيوني من جهة. وقد بعض الدوائر العربية المرتبطة بمراكز القوة الاستعمارية حينذاك بشكل من الاشكال.

وكان الفلسطينيون قد تحركوا في جميع لورائهم السابقة من ثقله انفسهم وبوجهي من ارادتهم وديافع الاطلاق لحريتهم واستقلالهم وبوزان من حميتهم العربية. ولعل ثورة عام ١٩٣٦ التي استمرت ثلاث سنوات والتي توجت بغلول اضطراب عرله الانسان على الكرة الأرضية حينذاك اطول هذه الثورات وابرزها بحكم مقادته من تضحيات وتضحيات وبرغم ما صاحبها من عوامل الخلق والاختلاف في بعض مراحلها. الا ان الانتفاضة الحالية والتي يلقب عليها « ثورة الحجارة الفلسطينية » وهي تسليح الخمس بعد ان قدمت مزيداً على (١٤٠) شهيداً فلسطينياً ومئات الجرحى (٥٠٠٠ جريح) والاف المحققين فضلان عن (٥٠٠ - ٦٠٠) معوق بشكل دائم لها خصوصية وسعت واتلر العكس بذلك التعلق العائلي مع الشعب الفلسطيني وعلى التضحيات السياسية. واعتصمت ايضاً بذلك الحدث الاعلامي لنقل اعدائها وتواصلها يوم ويوم وساعة وساعة وفيقفة بديقة. لقد أصبحت أحداث الانتفاضة وتضحياتها والتحليلات المرافقة لمسيرها جزءاً لا يتجزأ من كل صفحة تاريخية. ولا بد من نظرة اعمق سواء عبر أجهزة التلفزيون او الرايو. وصار الناس في كل مكان وفيهم النفر عن انتماءاتهم ومعقداتهم ليتابعون شجاعة وبطولة وتضحيات مجبري على الأرض الفلسطينية لاحتلة بكل فخر واعتزاز وتقدير واعجاب. صاروا يتابعون ابراراً وتضحيات الأطفال والشباب - و اشبل الحجارة او الخنازير الجدد. كما يسهمهم ابو عمر - ويتبعون شجاعة الكول والنسوة قرويات كن او يقاتل من وهم جميعاً يواجهون الصهيونية وكيفية بشكل لم تعدوا ان تواجه من قبل.

وكان السيد الرئيس صدام حسين قد علق على هذه الناحية في حديثه الأخير مع رئيس تحرير جريدة الاهرام القاهرة الاستاذ ابراهيم نافع قللاً:

«... نالان للنساء والاطفال والشباب يومين يواجهون جيش الاحتلال وارى ان هؤلاء الشباب الصغار والضعفاء انهم جيش الاحتلال وهو الذي كان يوسف في السفين يوصف شني. فقد ظهر امامنا في التلفزيون انهم يتبعون (البيرة) والفصيلة والخودة » في وضع غير مربك كل من للالة العسكرية وفي حالة ضيقة داخل النص وفي كل غير في مواجهة شعب الأرض المحتلة... ».

وانطلاقاً من هذه الحقائق فيمكن القول وبكل اطمئنان انه بعد كل هذه السنين من انتماء النضالي والتمني والتمني والعنوان متعدد الاتجاهات والنواحي وجد لامة الشعب العربي الفلسطيني انفسهم حين استشرافوا عوامل الحياة ودواعي اللقمة ووعي المستقبل والاحساس بقدراتهم التي تشعها: ارادة الحياة والشكر واستعدادهم للامحدود لمواجهة الاستتفاد. استطاعوا ان يغيروا الموازين وان يلقوا السمر على الساحة ويجهلوا الممارات وان يلقوا طريق واسمه وصميتة الى تحرير الوطن وتحرير الإنسان واستعادة الحقوق بالقتال وليس بالاستسلام.

ان الامنية المتخربة في اكتشاف هذه الحقيقة على صعيد المدرسة اليومية العملية وسقوط حاجز النوف من « اسطورة الحبروت الصهيوني » بالتفوق في داخل الأراضي الفلسطينية المحتلة. ماهو الا مظهر بلين هذه الانتفاضة التي ستصبح توسع الافاق لواصله الصراع وتضميد الجراح. مما يؤكد على ان البائرة: كانت دائماً وابداً ملكه الجمال التي ستكون بفضائل قاهرة على وضع حد نهائي للصراع للحكم منذ عشرات السنين.

والتفوق الصاروخي العراقي بقدر مائر عظيم وبشكل نقطة تحول وانطلاق جديد في مجريات الحرب العراقية - الإيرانية. فانه في الوات نفسه اثار العرب واليهاد على خلفاء ايران من قادة الكيان الصهيوني الذين بذلوا كل مايسوسهم على ابقاء المجرة التكنولوجية قلتمة بينهم وبين العرب.

ومن هذا المنطلق يمكن ان ندرج مجموعة من العوامل ونناقشها وراء اقدام الكيان الصهيوني على ضرب مفاعل تومر الذي انشأ للاغراض السلمية. الا ان ابرزها ما له علاقة بسباق المائل انهم وجدوا في هذا المفاعل حلقة متقدمة في البناء العراقي وتدل على المستقبل العلمي بربح اوسع.

وعليه يمكن القول وبكل ثقة ان تراكم الخبرة والمقدرة والامكانات العسكرية لدى الجيش العراقي قد افقت الكيان الصهيوني وارائه نظراً ما سترتب عليه من آثار اضعمة في تعزيز الادعاءات العراقية. وان من شأن التفاعل العربي معها ان يضع الامة العربية على طريق النهضة المرجوة حيث ان تراكم الخبرة العسكرية لدى العراق سيسبب في النهاية في اطار تعزيز القدرة العسكرية العربية لصالح الامة العربية.

خامساً: التطلع المتقدم الذي عكسته الانتفاضة عبر انتشار غرف العمليات في مناطق مختلفة في فلسطين وتشكيل لجان الانتفاضة التي يدخل من ضمن مهامها التنظيم والارشاد والتسليح.

ولعله يبدو واضحاً ان قيادة الحركة الوطنية الفلسطينية قد وظفت خبرتها وما اضيف اليها من تراكمات التجربة القريب باستقلات من التجارب السابقة على التراب الفلسطيني.

لقد وظفت قيادة الحركة الوطنية الفلسطينية كل هذه الخبرة المثرامة. فضلاً عن التجارب التي قامت بها الشعوب الأخرى عندما تصدت للمحتلين والصهيون. فضلاً عن الحلة القائمة على الأرض الفلسطينية التي شهدت في ما شهدت امثلة عالية من الضبط والتنظيم والادارة مع الاصرار والاستمرار في ان تشاهد مثيلاً لها سواء في التجارب الفلسطينية السابقة نفسها او في التجارب الدولية المعاصرة. كما يعطي الدليل القاطع على ان الانتفاضة الفلسطينية قد عكست قدرات خلاصة الجماعية الفلسطينية على خوض اقصي انواع النضال واستعداداتها الدائمة لتقديم التضحيات الكبيرة من أجل الدفاع عن حقوقها الوطنية وكرامتها القومية.

سائلاً: الانتفاضة ورد الفعل الاعلامي. لقد شغلت الانتفاضة اكبر واوسع اهتمام اعلامي وصحفي. كما مرتق برقع الصهيونية وزيف ادعاءات كفاية القاتل بلان (اسرائيل) الواحة الحضارية الوحيدة في المنطقة. فضلاً عن ان الانتفاضة كشفت حقيقة العدوانية المختلفة من خلال معارسات القومية الوحشية.


اذ ان واحداً من تلك المعارسات القومية التي صورت عبر فيلم تنقلته بعثة تلفزيونية امريكية ظهر فيه فيلم مجموعة من الجنود الصهيونية ينهشون اطراف شابين فلسطينيين بوحشية قد اثار ضجة عالمية واسعة ودفع الكثيرين من الناس في ارجاء مختلفة من العالم لاتتصل بسفارات الكيان الصهيوني للتشديد بهذا العمل الاجرامي.

وعلى رأي احد الكتاب ان الانتفاضة أعطت الكيان الصهيوني الذي تلاعب بفاعات الشعوب وعلى مدى سنين طويلة وصفه بالحقيفي. كينا مجرماً قاتلاً يتنكر لكل قيم الحضارات المتحضرة. كما كشفت الكتب والتدليس اللذين مرستهما امم المتحدة الصهيونية من خلال قنوات الاعلام في مختلف ارجاء الأرض لكي تحاصر الحق العربي وتبدو وكأنها ضحية لتعصب رجعي ينهله العرب. حين يقاتلون من أجل حريتهم وتحرير ارضهم واستعادة حقوقهم.

لذا ادرك الكيان الصهيوني المخاطر التي قد تسببها المتابعة الصحفية والتلفزيونية لجريبات الانتفاضة. عمدت الى منع المراسلين والمصورين والصحفيين من دخول مناطق الضفة الغربية. وقطاع غزة. كما فرض تعصبا على مجبري فيها من احدات وتحديث وسعي بكل قوته الى تطويق الانتفاضة اعلامياً وعسكرياً واصبح هدفها الاول والمباشر لحكومة (اسرائيل) وجيشها. لكن الانتفاضة كانت ومازالت أقوى من (اسرائيل) ومن تعصبة كيانها حيث حدثت انقلاباً في قناعات الكثير من المراقبين واحترم العالم هذا الشعب المناضل وحقوقه الوطنية المشروعة.

المصادر:

- ١ - حديث القائد المؤسس في الاري (٤١) لتأسيس حزب البعث العربي الاشتراكي.
- ٢ - حديث السيد الرئيس القائد صدام حسين لرئيس تحرير جريدة الاهرام في ١٩٨٨/٢/٩.
- ٣ - حديث السيد وزير الثقافة و اعلام المنشور في مجلة الوطن العربي في ١٩٨٨/٤/١.
- ٤ - مجلة افق عربية/ مقال القامة الفلسطينية.
- ٥ - مجلة الشروق/ حديث لرواق قومي.
- ٦ - جريدة الثورة العراقية. اعداد متفرقة.
- ٧ - جريدة الوطن/ الكويتية / عدد ١٧ / آذار / ١٩٨٨.



المنتدى الوطني العراقي

تلقى السيد الرئيس القائد صدام حسين برفقة شكر من الملكة (بياتريس) ملكة هولندا جوابا على برفقة التهنية التي بعثها بسلابته بمناسبة العيد الوطني لهولندا ..

وفي ما يلي نص البرقية ..

سيادة صدام حسين رئيس الجمهورية العراقية ..

اود ان اشكر سيادتكم على تهنئكم الراقية واقدام من خلالكم تمنياتي الفاضلة الى الشعب العراقي ..

بياتريس

ملكة هولندا

الرفيق حسن علي يترأس اجتماعا للجنة التحضيرية العليا للمؤتمر العالمي الشعبي للسلام

أكدت اللجنة التحضيرية العليا للمؤتمر العالمي الشعبي للسلام أهمية عقد المؤتمر في هذه المرحلة التي شهدت ملحمة النصر الكبرى التي حققها شعبنا بقيادة السيد الرئيس القائد صدام حسين بتحرير القوا من دنس الغزاة وبما يقينه هذا الانتصار التاريخي من تعزيز لارادة السلام الدولية ..

ونقلت اللجنة في اجتماع عقده امس برئاسة الرفيق حسن علي عضو القيادة القطرية لحزب البعث العربي الاشتراكي رئيس اللجنة مع رؤساء المنظمات القومية والجهادية

وزير الاوقاف يلتقي مع رجال الدين في نيوي

حيا السادة العلماء ورجال الدين الافاضل في المحافظة الاولى نيوي الانتصار العظيم الذي حققه ابطال الحرس الجمهوري والفيلق السابع في معركة رمضان المبارك بتحريرهم القوا من رجس الضميريين الباقين .. جاء ذلك في اجتماع عقد امس السيد عبد الله فاضل وزير الاوقاف والشؤون الدينية معهم بحضور السيد طاهر نوريك محافظ المحافظة الاولى نيوي ..

واكد السيد الوزير خلال الاجتماع على دور السادة العلماء ورجال الدين في هذه المرحلة الراهنة لتعبئة الجماهير تحريزا لانتصارات الجيش العراقي الباسل ..

اقرار الخطة الصيفية لطلبة وشباب ذي قار

ذ. قار - مراسل - الساحة : اقرت في الاجتماع خطة فرع الاتحاد لاستكمال الخطة الصيفية والتي تتضمن اقامة محلات واسعة للعمل الشعبي للمشاركة في تنفيذ المرحلة الاولى للحملة الوطنية لبناء المدارس ... واقامة مسكرات والتدريب العسكري والتفاني والفي ..

بعد زيارتهم للقوا العزيزة المحررة .. عدد من علماء ورجال الدين : شعرنا بالزهو حين تجولنا في مدينة القوا .. وتألمنا لما فعلوه ببيوت الله

اعرب عدد من السادة العلماء ورجال الدين الافاضل بعد زيارتهم للقوا المحررة عن عظيم بجهتهم وسرورهم للنصر الكبير الذي حققه جند القائد المحرر صدام حسين في الفيلق السابع وقوات الحرس الجمهوري لابطال بطور الغزاة الايرانيين من القوا العزيزة في ملحمة رمضان المبارك ..

واستكروا في احاديث لمراسل وكالة الانباء العراقية في البصرة بشدة الجرائم الشنيعة التي ارتكبتها مرتزقة الفتنة الباغية في ايران ضد المسجد والجامع في القوا قصد الاساءة الى حرمتها ..

تحرير القوا امنية عزيزة

وقال الشيخ بونس السمرائي عضو المجلس العلمي في وزارة الاوقاف والشؤون الدينية ان تحرير القوا كان من الاسيات العزيرة التي يمكن استعادة كرامة الوطن والامة العربية فلقوا في حبه صبر كثيرا وهو يرى العدو يطمح الى ارض القوا ..

وقد نصر الله سبحانه وتعالى جيش العراق وقائد المجاهد صدام حسين وتم طرد الخمينيين من ارض القوا وغمر الفرح نفوس العرب والمسلمين وعمق النصر العراقي المستعانة الفذة للحرب لاسترجاع ماغتنصب من اراضهم المقدسة ..

واوضح ان مشاهدته في القوا من الحسنة وفتحها بما بها ازلام الطفلة الحسنة في ايران بالجوامع لامعة القمم الاسلامية كان دليلا جديدا على ان الفتنة الحسنة في ايران لا تمتد الى المسلمين بصلتها وانها تقف في خندق واحد مع الصهيونية العالمية ضد الامة العربية ..

واوضح انه عندما تجول في شوارع ومساجد القوا راي العجب فقد نشف الايرانيون الدور السكنية وحولوا المساجد والجامع الى مطابخ وخازن مما يدل على السقوط الاخلاقي للنظام الايراني ..

استهانوا ببيوت الله

وقال السيد صادق القرابي عضو لجنة التوعية الدينية في محافظة كربلاء المقدسة لقد تأملت كثيرا عندما شاهدت بيوت الله تتحول الى مكان للافلاك الامم الذي يعكس استهتار الخمينيين بالقدس الاسلامية ..

وعبر السيد علي حسين الطيب من منتسبي الرضوية العباسية المقدسة عن شعور الغبطة والفرح بتحرير القوا من قبل ابطال الفيلق السابع وقوات الحرس الجمهوري جند القائد المخلص صدام حسين في القوا ..

من براثن الفرس المجوس واكد ان ما شاهد من اعمال بشعة بحق الجوامع في القوا تدل على بعد هؤلاء عن الدين الاسلامي حيث ان دور العبادة في للعبادة فقط بعيدا عنها وفيه زكوا اسمه ولا يجوز اطلاق تحويلها الى مطابخ ومخازن للاطعمة ..

تنفيذا لتوجيهات الرئيس القائد مآدب افطار في فرع الحزب في ديالى وفي سامراء والنجف

تنفيذا لتوجيهات السيد الرئيس القائد صدام حسين اقام فرع ديالى لحزب البعث العربي الاشتراكي مآدب افطار على حدائق الفرع في مدينة بعقوبة ..

وحضر المآدبة الرفيق كامل ياسين رئيسه عضو القيادة القطرية امين سر مكتب تنظيم الوسط لحزب البعث العربي الاشتراكي والسيد عبد الرحيم عبد الحميد محافظ ديالى والرفيق امين سر واعضاء قيادة الفرع للحزب ورؤساء صلاحيات الديين والمجالس المجتمعية والسادة العلماء ورجال الدين الافاضل وجمع من ابناء المحافظة ..

وتنفيذا لتوجيهات السيد الرئيس القائد صدام حسين اقامت وزارة الاوقاف والشؤون الدينية مآدب افطار كبرى في صحن الرضوة العسكرية في سامراء ..

وحضر مآدب افطار السيد محمد زمام عبدالرزاق محافظ صلاحيات الديين وعدد من المسؤولين في المحافظة والسادة العلماء ورجال الدين الافاضل وجمع غير من المواطنين ..

وتنفيذا لتوجيهات السيد الرئيس القائد صدام حسين اقامت وزارة الاوقاف والشؤون الدينية مآدب افطار كبرى في صحن الرضوة العسكرية في سامراء ..

وحضر مآدب افطار السيد محمد زمام عبدالرزاق محافظ صلاحيات الديين وعدد من المسؤولين في المحافظة والسادة العلماء ورجال الدين الافاضل وجمع غير من المواطنين ..

وتنفيذا لتوجيهات السيد الرئيس القائد صدام حسين اقامت وزارة الاوقاف والشؤون الدينية مآدب افطار كبرى في صحن الرضوة العسكرية في سامراء ..

وحضر مآدب افطار السيد محمد زمام عبدالرزاق محافظ صلاحيات الديين وعدد من المسؤولين في المحافظة والسادة العلماء ورجال الدين الافاضل وجمع غير من المواطنين ..

وتنفيذا لتوجيهات السيد الرئيس القائد صدام حسين اقامت وزارة الاوقاف والشؤون الدينية مآدب افطار كبرى في صحن الرضوة العسكرية في سامراء ..

وحضر مآدب افطار السيد محمد زمام عبدالرزاق محافظ صلاحيات الديين وعدد من المسؤولين في المحافظة والسادة العلماء ورجال الدين الافاضل وجمع غير من المواطنين ..

وتنفيذا لتوجيهات السيد الرئيس القائد صدام حسين اقامت وزارة الاوقاف والشؤون الدينية مآدب افطار كبرى في صحن الرضوة العسكرية في سامراء ..

وحضر مآدب افطار السيد محمد زمام عبدالرزاق محافظ صلاحيات الديين وعدد من المسؤولين في المحافظة والسادة العلماء ورجال الدين الافاضل وجمع غير من المواطنين ..

وتنفيذا لتوجيهات السيد الرئيس القائد صدام حسين اقامت وزارة الاوقاف والشؤون الدينية مآدب افطار كبرى في صحن الرضوة العسكرية في سامراء ..

وحضر مآدب افطار السيد محمد زمام عبدالرزاق محافظ صلاحيات الديين وعدد من المسؤولين في المحافظة والسادة العلماء ورجال الدين الافاضل وجمع غير من المواطنين ..

وتنفيذا لتوجيهات السيد الرئيس القائد صدام حسين اقامت وزارة الاوقاف والشؤون الدينية مآدب افطار كبرى في صحن الرضوة العسكرية في سامراء ..

وحضر مآدب افطار السيد محمد زمام عبدالرزاق محافظ صلاحيات الديين وعدد من المسؤولين في المحافظة والسادة العلماء ورجال الدين الافاضل وجمع غير من المواطنين ..

وتنفيذا لتوجيهات السيد الرئيس القائد صدام حسين اقامت وزارة الاوقاف والشؤون الدينية مآدب افطار كبرى في صحن الرضوة العسكرية في سامراء ..

وحضر مآدب افطار السيد محمد زمام عبدالرزاق محافظ صلاحيات الديين وعدد من المسؤولين في المحافظة والسادة العلماء ورجال الدين الافاضل وجمع غير من المواطنين ..

وتنفيذا لتوجيهات السيد الرئيس القائد صدام حسين اقامت وزارة الاوقاف والشؤون الدينية مآدب افطار كبرى في صحن الرضوة العسكرية في سامراء ..

وحضر مآدب افطار السيد محمد زمام عبدالرزاق محافظ صلاحيات الديين وعدد من المسؤولين في المحافظة والسادة العلماء ورجال الدين الافاضل وجمع غير من المواطنين ..

وتنفيذا لتوجيهات السيد الرئيس القائد صدام حسين اقامت وزارة الاوقاف والشؤون الدينية مآدب افطار كبرى في صحن الرضوة العسكرية في سامراء ..

وحضر مآدب افطار السيد محمد زمام عبدالرزاق محافظ صلاحيات الديين وعدد من المسؤولين في المحافظة والسادة العلماء ورجال الدين الافاضل وجمع غير من المواطنين ..

السيد طارق عزيز يستقبل احمد طالب الابراهيمي



استقبل السيد طارق عزيز نائب رئيس الوزراء وزير الخارجية مساء امس السيد احمد طالب الابراهيمي وزير خارجية الجزائر ..

و جرى خلال المقابلة بحث تطورات الاوضاع في المنطقة العربية

والمصروف في محافظة الحسنة والموافق على استمرار العمل في العراق والتحضيرات الجارية لعقد مؤتمر قمة عربية استثنائية لبحث تطورات الانتفاضة الفلسطينية البسلة في الاراضي العربية المحتلة ..

وحضر المقابلة وكيل وزارة الخارجية ورئيس الدائرة العربية في

وكان السيد طارق عزيز نائب رئيس الوزراء وزير الخارجية ووكيل وزارة الخارجية والمدير العام لدائرة التراسيم بقوارة والسفير الجزائري في بغداد ..

وزير التجارة يبحث احتياجات بابل والنجف والقادسية للسلع الاستهلاكية والانتاجية

كتب - مراسل - الساحة : بحث السيد محمد مهدي صالح وزير التجارة مع السيد هاشم حسن المجدد محافظ القادسية بابل احتياجات المنطقة لسلع استهلاكية و انتاجية والتمتع بالسلع المستوردة من مصر ..

وكان السيد طارق عزيز نائب رئيس الوزراء وزير الخارجية ووكيل وزارة الخارجية والمدير العام لدائرة التراسيم بقوارة والسفير الجزائري في بغداد ..

وكان السيد طارق عزيز نائب رئيس الوزراء وزير الخارجية ووكيل وزارة الخارجية والمدير العام لدائرة التراسيم بقوارة والسفير الجزائري في بغداد ..

وكان السيد طارق عزيز نائب رئيس الوزراء وزير الخارجية ووكيل وزارة الخارجية والمدير العام لدائرة التراسيم بقوارة والسفير الجزائري في بغداد ..

وكان السيد طارق عزيز نائب رئيس الوزراء وزير الخارجية ووكيل وزارة الخارجية والمدير العام لدائرة التراسيم بقوارة والسفير الجزائري في بغداد ..

وكان السيد طارق عزيز نائب رئيس الوزراء وزير الخارجية ووكيل وزارة الخارجية والمدير العام لدائرة التراسيم بقوارة والسفير الجزائري في بغداد ..

وكان السيد طارق عزيز نائب رئيس الوزراء وزير الخارجية ووكيل وزارة الخارجية والمدير العام لدائرة التراسيم بقوارة والسفير الجزائري في بغداد ..

وكان السيد طارق عزيز نائب رئيس الوزراء وزير الخارجية ووكيل وزارة الخارجية والمدير العام لدائرة التراسيم بقوارة والسفير الجزائري في بغداد ..

وكان السيد طارق عزيز نائب رئيس الوزراء وزير الخارجية ووكيل وزارة الخارجية والمدير العام لدائرة التراسيم بقوارة والسفير الجزائري في بغداد ..

وكان السيد طارق عزيز نائب رئيس الوزراء وزير الخارجية ووكيل وزارة الخارجية والمدير العام لدائرة التراسيم بقوارة والسفير الجزائري في بغداد ..

وكان السيد طارق عزيز نائب رئيس الوزراء وزير الخارجية ووكيل وزارة الخارجية والمدير العام لدائرة التراسيم بقوارة والسفير الجزائري في بغداد ..

وكان السيد طارق عزيز نائب رئيس الوزراء وزير الخارجية ووكيل وزارة الخارجية والمدير العام لدائرة التراسيم بقوارة والسفير الجزائري في بغداد ..

وكان السيد طارق عزيز نائب رئيس الوزراء وزير الخارجية ووكيل وزارة الخارجية والمدير العام لدائرة التراسيم بقوارة والسفير الجزائري في بغداد ..

وكان السيد طارق عزيز نائب رئيس الوزراء وزير الخارجية ووكيل وزارة الخارجية والمدير العام لدائرة التراسيم بقوارة والسفير الجزائري في بغداد ..

وكان السيد طارق عزيز نائب رئيس الوزراء وزير الخارجية ووكيل وزارة الخارجية والمدير العام لدائرة التراسيم بقوارة والسفير الجزائري في بغداد ..

الجبهة الوطنية تحيي قمر السعودية بقطع علاقاتها مع النظام الايراني

حيث الجبهة الوطنية والقومية التقدمية قمر المملكة العربية السعودية بقطع علاقاتها مع ايران ووصفته بأنه ضلعة عربية واستعانة للنظام الايراني الجرم ..

والجبهة في اجتماع عقده امس ان التأييد العربي الذي حظي به هذا القرار الحائل جسد الاجماع القومي على عزل النظام الايراني والفصل عن خططه التوسعية الرامية الى احتلال الارض العربية والصامدة الى مقسماها ..

والجبهة في اجتماع عقده امس ان التأييد العربي الذي حظي به هذا القرار الحائل جسد الاجماع القومي على عزل النظام الايراني والفصل عن خططه التوسعية الرامية الى احتلال الارض العربية والصامدة الى مقسماها ..

والجبهة في اجتماع عقده امس ان التأييد العربي الذي حظي به هذا القرار الحائل جسد الاجماع القومي على عزل النظام الايراني والفصل عن خططه التوسعية الرامية الى احتلال الارض العربية والصامدة الى مقسماها ..

والجبهة في اجتماع عقده امس ان التأييد العربي الذي حظي به هذا القرار الحائل جسد الاجماع القومي على عزل النظام الايراني والفصل عن خططه التوسعية الرامية الى احتلال الارض العربية والصامدة الى مقسماها ..

والجبهة في اجتماع عقده امس ان التأييد العربي الذي حظي به هذا القرار الحائل جسد الاجماع القومي على عزل النظام الايراني والفصل عن خططه التوسعية الرامية الى احتلال الارض العربية والصامدة الى مقسماها ..

والجبهة في اجتماع عقده امس ان التأييد العربي الذي حظي به هذا القرار الحائل جسد الاجماع القومي على عزل النظام الايراني والفصل عن خططه التوسعية الرامية الى احتلال الارض العربية والصامدة الى مقسماها ..

والجبهة في اجتماع عقده امس ان التأييد العربي الذي حظي به هذا القرار الحائل جسد الاجماع القومي على عزل النظام الايراني والفصل عن خططه التوسعية الرامية الى احتلال الارض العربية والصامدة الى مقسماها ..

والجبهة في اجتماع عقده امس ان التأييد العربي الذي حظي به هذا القرار الحائل جسد الاجماع القومي على عزل النظام الايراني والفصل عن خططه التوسعية الرامية الى احتلال الارض العربية والصامدة الى مقسماها ..

والجبهة في اجتماع عقده امس ان التأييد العربي الذي حظي به هذا القرار الحائل جسد الاجماع القومي على عزل النظام الايراني والفصل عن خططه التوسعية الرامية الى احتلال الارض العربية والصامدة الى مقسماها ..

والجبهة في اجتماع عقده امس ان التأييد العربي الذي حظي به هذا القرار الحائل جسد الاجماع القومي على عزل النظام الايراني والفصل عن خططه التوسعية الرامية الى احتلال الارض العربية والصامدة الى مقسماها ..

والجبهة في اجتماع عقده امس ان التأييد العربي الذي حظي به هذا القرار الحائل جسد الاجماع القومي على عزل النظام الايراني والفصل عن خططه التوسعية الرامية الى احتلال الارض العربية والصامدة الى مقسماها ..

والجبهة في اجتماع عقده امس ان التأييد العربي الذي حظي به هذا القرار الحائل جسد الاجماع القومي على عزل النظام الايراني والفصل عن خططه التوسعية الرامية الى احتلال الارض العربية والصامدة الى مقسماها ..

والجبهة في اجتماع عقده امس ان التأييد العربي الذي حظي به هذا القرار الحائل جسد الاجماع القومي على عزل النظام الايراني والفصل عن خططه التوسعية الرامية الى احتلال الارض العربية والصامدة الى مقسماها ..

والجبهة في اجتماع عقده امس ان التأييد العربي الذي حظي به هذا القرار الحائل جسد الاجماع القومي على عزل النظام الايراني والفصل عن خططه التوسعية الرامية الى احتلال الارض العربية والصامدة الى مقسماها ..

والجبهة في اجتماع عقده امس ان التأييد العربي الذي حظي به هذا القرار الحائل جسد الاجماع القومي على عزل النظام الايراني والفصل عن خططه التوسعية الرامية الى احتلال الارض العربية والصامدة الى مقسماها ..

والجبهة في اجتماع عقده امس ان التأييد العربي الذي حظي به هذا القرار الحائل جسد الاجماع القومي على عزل النظام الايراني والفصل عن خططه التوسعية الرامية الى احتلال الارض العربية والصامدة الى مقسماها ..

والجبهة في اجتماع عقده امس ان التأييد العربي الذي حظي به هذا القرار الحائل جسد الاجماع القومي على عزل النظام الايراني والفصل عن خططه التوسعية الرامية الى احتلال الارض العربية والصامدة الى مقسماها ..

والجبهة في اجتماع عقده امس ان التأييد العربي الذي حظي به هذا القرار الحائل جسد الاجماع القومي على عزل النظام الايراني والفصل عن خططه التوسعية الرامية الى احتلال الارض العربية والصامدة الى مقسماها ..

والجبهة في اجتماع عقده امس ان التأييد العربي الذي حظي به هذا القرار الحائل جسد الاجماع القومي على عزل النظام الايراني والفصل عن خططه التوسعية الرامية الى احتلال الارض العربية والصامدة الى مقسماها ..

والجبهة في اجتماع عقده امس ان التأييد العربي الذي حظي به هذا القرار الحائل جسد الاجماع القومي على عزل النظام الايراني والفصل عن خططه التوسعية الرامية الى احتلال الارض العربية والصامدة الى مقسماها ..

والجبهة في اجتماع عقده امس ان التأييد العربي الذي حظي به هذا القرار الحائل جسد الاجماع القومي على عزل النظام الايراني والفصل عن خططه التوسعية الرامية الى احتلال الارض العربية والصامدة الى مقسماها ..

والجبهة في اجتماع عقده امس ان التأييد العربي الذي حظي به هذا القرار الحائل جسد الاجماع القومي على عزل النظام الايراني والفصل عن خططه التوسعية الرامية الى احتلال الارض العربية والصامدة الى مقسماها ..

رمضانيات

ان صاحب الحق بقا ..

ان صاحب الحق بقا ..

هذا حديث نبوي ظاهر ملبعين من معنى .. واضح ملقصد اليه من قصد ومن فحوى ..

ان صاحب الحق بقا ..

فلقد قل على لسان صاحب حق قول الاكبر والاعزاء والتلجلج في الطب والتهيب من المقاضاة .. وذلك ان الحق هو الذي ينطق بصلبه فما يتعلم في نطقه .. وهو الذي يصحله على الحقيقة به فما يخفيه سلطان غاصب ..

ان صاحب الحق بقا ..

صاحب الحق لينفذ في استخلاص حقه دون ان يدفعه عليه اغراء او يطيحه عنه مقبض .. وبديهي في تحليل هذا الكلام ان صاحب الحق ينتزع جرائته وقوته من ثبوت حقه في نعمة محقق .. وصديق استحقاقه لا اغتصابه غاصب وغمطه غامط ..

ان صاحب الحق بقا ..

ان صاحب الحق وقد يكون فقيرا او هزليا او غير ذي سلطان نطق بملك جراته المقاضاة والتلجلج فيها على مستوى من الحرص مشهود وان اودي في ذلك ..

ان صاحب الحق بقا ..

تقدم هنا تری الشعوب وقد من مقدم من التحقيقات من اجل استرداد حق مغتصب وبلد مقبض وارض جار عليها جاش ليدم وذالك لانها صاحبة حق لها فيه مقل ..

A collage of seven black and white photographs, tilted at various angles, showing different scenes. The photos include: a woman looking down; a group of people in a room; a person sitting at a desk; a person sitting on the floor; a person sitting at a desk; a person sitting at a desk; and a person sitting at a desk.

يوسف: الثمري

امانة بغداد

مديرية التصميم الاساسي

اعلان

استنادا الى موافقة السيد الامين بتاريخ ٢٨/٤/١٩٨٨ والمتضمن المصادقة على توصيات اللجنة العليا للتصميم الاساسي لمدينة بغداد المتخذة بجلستها المنعقدة بتاريخ ١٩/٤/١٩٨٨ والمثبتة ادناه وتنفيذا لقانون التصميم الاساسي لمدينة بغداد المرقم ١٥٦ لسنة ١٩٧١ فقد اقتضى اعلان ذلك لغرض اطلاع المواطنين والجهات ذات العلاقة وتقديم الاقتراحات والاعتراضات بشأنها ان وجدت الى مديرية التصميم الاساسي في ديوان الامانة خلال مدة ثلاثين يوما اعتبارا من تاريخ النشر .

معاون التصميم
فؤاد راضي محسن

تم عرض القضايا المحددة في منهاج اللجنة وبعد المناقشة والتداول وتبادل الآراء اتخذت التوصيات بشأنها وكالاتي :

١. الدراسة التفصيلية المعدة لمنطقة الشيوخ في الاعظمية
- وافقت اللجنة على الدراسة التفصيلية لمنطقة الشيوخ في الاعظمية وعدها عملا تفصيليا لتنظيم استعمالات منطقة محددة في التصميم الاساسي ولاتدخل ضمن مفهوم تبديل استعمال او تعديله.
٢. دراسة منطقة السور في الاعظمية وتصديقها حسب واقع الحال
- اطلعت اللجنة على الدراسة وكذلك على قرار امانة بغداد بالجاء الاجازة المؤقتة واوصت بالموافقة على تثبيت واقع حالها كمنطقة سكنية بدلا من منطقة خضراء حسب التصميم الاساسي عدا جبهة شارع ابي طالب التجاري علما انها مشيدة كمنطقة سكنية قبل مقترح التصميم الاساسي.
٣. جعل جزء من القطعة المرقمة ٢٠/٦ ولداية ومنيسيف منطقة خضراء بدلا من منطقة سكنية .
- بالنظر لاقرار خط السكة الدائرية حول مدينة بغداد وخطوطه المتفرعة ادت الى جعل قسم من المناطق السكنية مناطق يصعب الوصول اليها لذلك وافقت اللجنة العليا على مقترح امانة بغداد يجعل المنطقة المذكورة اعلاء منطقة خضراء ويتم استملاكها عند توفر الاعتماد.
٤. تصديق قرية قادية صدام المشيدة ضمن الاراضي الزراعية
- وافقت اللجنة العليا على تصديق تصميم القرية كونها من مستلزمات المناطق الزراعية .
٥. تصديق الدراسة التفصيلية المعدة من قبل الاستشاريين لمنطقتي مركز الرصافة ومركز الكرخ .
- بعد دراستها ومناقشتها مع فريق العمل الذي قام باعدادها اقرت اللجنة العمل بموجبه على ان يتم اعداد تصاميم اكثر تفصيلا للمناطق المركزية في مركز الرصافة اما بالنسبة الى تصاميم مركز الكرخ فيتم تحديثها وتنظيمها ليتسنى العمل بموجبه.
٦. دراسة التصاميم التفصيلية وارتفاعات الابنية في منطقة الجادرية.
- وافقت اللجنة على الدراسة المقدمة بعد المناقشة وتبادل الآراء وما تضمنته من مقترحات بالنسبة لارتفاعات الابنية والاستعمالات المقترحة .
٧. الاعتراض المقدم على قرار اللجنة العليا والخاص بتثبيت توسيع مستشفى النعمان في الاعظمية .
- بينت اللجنة عدم ممانعتها من ابقاء واقع حال الابنية السكنية كسكن وعدم التوسع في المنطقة المحددة لغراض المستشفى بعد مفاتحة وزارة الصحة واعلامنا رايها النهائي.
٨. الدراسة المقترحة للمنطقة الخضراء الواقعة في جانب الكرخ (كرادة مريم).
- وافقت اللجنة العليا على الدراسة حيث ان واقع حال المنطقة المقترحة الخضراء بموجب التصميم الاساسي هو دور مشيدة قبل صدور التصميم وبحالة انشائية جيدة .. وايدت المقترح المقدم بجعل المنطقة عمارات سكنية مع مركز تجاري حيث ان ذلك يتماشى مع مشروع ٢٨ نيسان السكني المجاور وان تتخلل المناطق الخضراء منطقة العمارات في حالة تصميمها على ضوء المشروع المذكور .
٩. تعديل استعمال المنطقة الخضراء الى تجاري على جانب شارع المفيد وبطابقين فقط (ارضي واول).
- وافقت اللجنة العليا على تعديل استعمال المنطقة الخضراء الى منطقة تجارية وحسب واقع حالها المشيد حيث انها مشيدة بنسبة ١٠٠٪ وباستعمالات تجارية مختلفة .
١٠. دراسة استعمال منطقتين مخصصتين كمنطقة خضراء بموجب التصميم الاساسي في مدينة صدام .
- وافقت اللجنة العليا على جعل استعمال هذه المناطق حسب واقع حالها المشيد ووفق التصميم التفصيلي المعد لها .
١١. بناء على طلب مجلس شعب الطيران والنسيج تشييد جامع وقاعة احتفالات ومقر لمجلس الشعب على القطعة المرقمة ٦/٩ مقاطعة ٢٠ الداودي والمخصصة للتشجير .
- وافقت اللجنة العليا على التصميم التفصيلي المقدم لمنطقة المرافق العامة وعد القطعة المذكورة اعلاء جزءا من منطقة المرافق .

امانة بغداد

معاونية الانشاءات

اعلان

تعلن امانة بغداد معاونة الانشاءات عن مناقصات مكافحة حشرة الارضة في مدارس مدينة بغداد الرصافة والكرخ . وفق الشروط والمواصفات التي يمكن الحصول عليها من مديرية الحسابات في معاونة الانشاءات الواقعة مجاور جسر ١٧ تموز جانب الكرخ لقاء مبلغ مقداره خمسة دنانير غير قابل للرد . وان اخر موعد لقبول العطاءات هو نهاية الدوام الرسمي ليوم الاحد المصادف ٢٢/٥/١٩٨٨ على ان يراعى في التقديم مايلي :

١. يقتصر التقديم على الشركات والمكاتب المتخصصة في اعمال مكافحة حشرة الارضة ويرفق المناقص قائمة بالاعمال الماثلة او الاجازة الصادرة من جهة مخولة .
٢. يقدم المناقص تامينات اولية مقدارها خمس مئة دينار نقدا او صكاً مصادقا او كفالة مصرفية صادرة من احد المصارف العراقية لامر امانة بغداد واي عطاء خال من التامينات يهمل .
٣. تحديد بشكل واضح وديقق المدة اللازمة لانجاز العمل مع جدول تفصيلي يبين مراحل انجاز العمل .
٤. الدائرة غير ملزمة بقبول اوطا العطاءات او اي عطاء اخر .

رشيد حميد الديبسي
معاون الانشاءات

محافظة النجف

لجنة مشروع تطوير السوق الكبيرة في النجف الاشرف

اسم المناقصة

مشروع تطوير السوق الكبيرة

رقم المناقصة ١٩٨٨/١

اعلان

- ١ - تعلن لجنة تطوير السوق الكبيرة في النجف الاشرف المقاولين من اصحاب الخبرة والاختصاص الاشتراك في المناقصة اعلاء وبموجب الشروط والمواصفات التي يمكن الحصول عليها في مقر اللجنة الواقع في السوق الكبيرة لقاء مبلغ قدره (١٠٪) دينار غير قابل للرد .
- ٢ - تقديم العطاءات داخل اغلفة مختومة وتؤشر عليها اسم ورقم المناقصة الى مقر اللجنة في المكان المحدد اعلاء في موعد اقصاه يوم ٢٠/٥/١٩٨٨
- ٣ - يجب ان تكون العطاءات مرفقة بتامينات اولية قدرها ٤٪ من قيمة العطاء .
- ٤ - ان هذه اللجنة غير ملزمة بقبول اوطا العطاءات او اي عطاء اخر .
- ٥ - يتحمل من ترسو عليه المناقصة اجور الاعلان .

رئيس اللجنة
سيد باقر شير

اعلان

مشاريع الخطة السنوية ١٩٨٨ مناقصة تجهيز ونصب منظومات انذار في الاقضية مناقصة ٨٨/٣

١. تدعو مديرية الدفاع المدني العامة كافة الشركات والاشخاص وذوي الخبرة والاختصاص الذين جددوا اشتراكاتهم في غرفة تجارة والحائزين على شهادة ضريبة الدخل للاشتراك في المناقصة اعلاء وبموجب المواصفات الخاصة والمرفقة بهذه المناقصة .
٢. يمكن الحصول على الشروط والمواصفات الخاصة بهذه المناقصة من شعبة الادارة والميرة/الميرة في مديرية الدفاع المدني العامة وبعد دفع مبلغ (٥٠) ديناراً غير قابل للرد .
٣. لن تقبل العطاءات من الوكلاء عن اشخاص طبيعيين او معنويين او مؤسسات اجنبية سواء كانت بالعمولة او تمثيلاً تجارياً وكافة الوكالات الاخرى الواردة ذكرها في قانون تنظيم التجارة او مراقبة الشركات التجارية غير المجازين وغير المصالحين على شهادة من سجل الشركات ويشترط ارفاق هذه الشهادة مع العطاء .

٤. يرفق بالعطاء وصل التامينات النقدية او الكفالة المصرفية بنسبة ٣٪ من قيمة العطاء المقدم ويرسل داخل غلافين مختومين يكتب على الغلاف الخارجي اسم الدائرة واسم المناقصة وعلى الغلاف الداخلي اسم المناقص وعنوانه الكامل ويقدم العطاء الى شعبة الميرة في مديرية الدفاع المدني العامة علماً بان اخر موعد لقبول واستلام العطاءات سيكون في او قبل الساعة الثانية عشرة من بعد ظهر يوم ٢٣/٦/١٩٨٨ .
٥. كل عطاء يرد بعد هذا التاريخ او لم يكتب على غلافه اسم ورقم المناقص يهمل
٦. ترفق بالعروض الكتوكات والمواصفات التفصيلية بالعطاء مع ذكر الاعمال المشابهة التي قامت بها الشركة كما وترفق المواصفات الاصلية المصدقة من مديريتنا التي نظم العرض بموجبه .
٧. ان هذه المديرية غير ملزمة بقبول اوطا العطاءات او اي عطاء اخر .

مدير الدفاع المدني العام

شركة نفط الجنوب

الشؤون الادارية والقانونية / القسم القانوني

اعلان مناقصة سرية رقم ٢٥ بصرة لسنة ١٩٨٨

تعلن شركة نفط الجنوب عن وجود مناقصة سرية رقم ٢٥ بصرة لسنة ١٩٨٨ والخاصة بانشاء سقيفتين مع دوائر ملحقة في الطوبة وذلك بموجب الشروط التالية :

١. يمكن الحصول على استمارة الشروط والمواصفات والخرائط الخاصة بالمناقصة من القسم القانوني بمقر هذه الشركة في البصرة البرجسية لقاء مبلغ قدره (٥٠) خمسين ديناراً غير قابل للرد
٢. ان اخر موعد لتقديم العطاءات هو نهاية الدوام الرسمي ليوم الاحد المصادف ٢٢/٥/١٩٨٨
٣. ترفق بالعطاءات الوثائق التالية :

١. هوية تصنيف المقاولين نافذة المفعول على ان لا تقل عن الدرجة السابعة
- ب. هوية الانتماء الى اتحاد المقاولين العراقيين
- ج. هوية غرفة التجارة وشهادة ضريبة الدخل نافذة المفعول
- د. جدول بالاعمال الماثلة التي ينفذها المقاول لحساب هذه الشركة او اية جهة اخرى
- هـ. تامينات اولية قدرها (١٠٠٠٠) عشرة الاف دينار تدفع نقدا او بموجب شيك او خطاب ضمان حسب الاصول .
٤. يقدم العطاء في غلاف مختوم ومكتوب عليه موضوع المناقصة ورقمها وترسل بواسطة البريد المسجل او يودع في صندوق العطاءات في هذه الشركة في البصرة البرجسية .
٥. يهمل اي عطاء اذا لم تتوفر فيه الشروط المذكورة اعلاء
٦. ان هذه الشركة غير ملزمة بقبول اوطا العطاءات او اي عطاء اخر

مدير عام شركة نفط الجنوب

اكرم عبدالرزاق الناصر

اعلان

تعلن وزارة الزراعة والري عن بيع محطات ابقار الحليب الكبرى العائدة لها والمدرجة ادناه بالزيادة العلنية مع كافة ملحقاتها وموجوداتها وايجار الارض المحيطة عليها وفق الشروط والمواصفات التي يمكن الحصول عليها من مديرية الاستثمارات الزراعية في مركز الوزارة فعلى الراغبين من شركات او افراد مراجعة المديرية المذكورة اعتباراً من ٢٠/٥/١٩٨٨ ولغاية ٢٩/٥/١٩٨٨ للاستفساراتهم والاطلاع على شروط البيع والمواصفات ولتقديم طلباتهم. علماً بان موعد المزايدة سيكون يوم ٣١/٥/١٩٨٨ في مركز الوزارة .

١. محطة ابقار الحليب الكبرى في المسيب
٢. محطة ابقار الحليب الكبرى في الوحدة
٣. محطة ابقار الحليب الكبرى في الخالص/الجزائري
٤. محطة ابقار الحليب الكبرى في القادسية

وزير الزراعة والري

الشركة العامة للاسواق المركزية اعلان

تعلن الشركة العامة للاسواق المركزية عن تمديد المناقصة ٨٨/٢ تجهيز عدسات طبية لغاية يوم ٢٦/٥/١٩٨٨ .

المدير العام
ابو طالب عبد المطلب الهاشمي

اعلان

مناقصة مشروع جسر الكوت الثاني

ومقترباته

رقم المناقصة (٢٧)

تدعو الهيئة العامة للطرق والجسور الشركات والمقاولين المصنفين منهم بالصنف الاول من ذوي الخبرة والاختصاص للاشتراك في المناقصة اعلاء وفق الشروط التالية :

- اولاً/ على الراغبين بالاشتراك في المناقصة مراجعة سكرتارية لجنة فتح العطاءات في مركز الهيئة للحصول على وثائق المناقصة بعد دفع قيمتها البالغة (٢٥٠) ديناراً نقداً غير قابلة للرد مع ابراز الوثائق التالية :

١. هوية تسجيل المقاولين او شهادة التسجيل لدى الجهاز المركزي لتسجيل الشركات بالنسبة للشركات .
٢. هوية اتحاد المقاولين وهوية غرفة التجارة .
٣. شهادة ضريبة الدخل للعام ١٩٨٨
- ثانياً/ تعنون العطاءات باسم الهيئة العامة للطرق والجسور لجنة فتح العطاءات وتسلم الى سكرتيرة اللجنة بمركز الهيئة داخل غلاف مختوم يدرج عليه اسم المناقصة على ان ترفق مع العطاءات المستندات التالية :
١. خطاب ضمان صادر من مصرف الراغبين بمبلغ (٣٠٠٠٠٠) دينار عن التامينات الاولى او صك مصدق صادر عن مصرف الراغبين بالمبلغ المذكور
٢. شهادة ضريبة الدخل وشهادة تصنيف المقاولين العراقيين

- على مقدم العطاء ملاحظة مايلي :
١. تكون مدة التنفيذ للمقولة (٢٤) شهراً
٢. الغرامة التأخيرية (٥٠٠٠٠) ديناراً لليوم الواحد
٣. اخر موعد لتقديم العطاءات هو الساعة الثانية عشرة من ظهر يوم ١٥/٦/١٩٨٨ وكل عطاء يقدم بعد التاريخ المذكور يهمل واذا صادف يوم غلق المناقصة عطلة رسمية يكون موعد غلقها في اليوم التالي للعطلة .
٤. تعتبر العطاءات نافذة لمدة ستة اشهر اعتباراً من يوم غلق المناقصة وتكون قابلة للتديد
٥. تحتفظ الهيئة بالتامينات الاولى لحين انتهاء مدة نفاذ العطاء
٦. الهيئة غير ملزمة بقبول اقل العطاءات سعراً او اي عطاء اخر

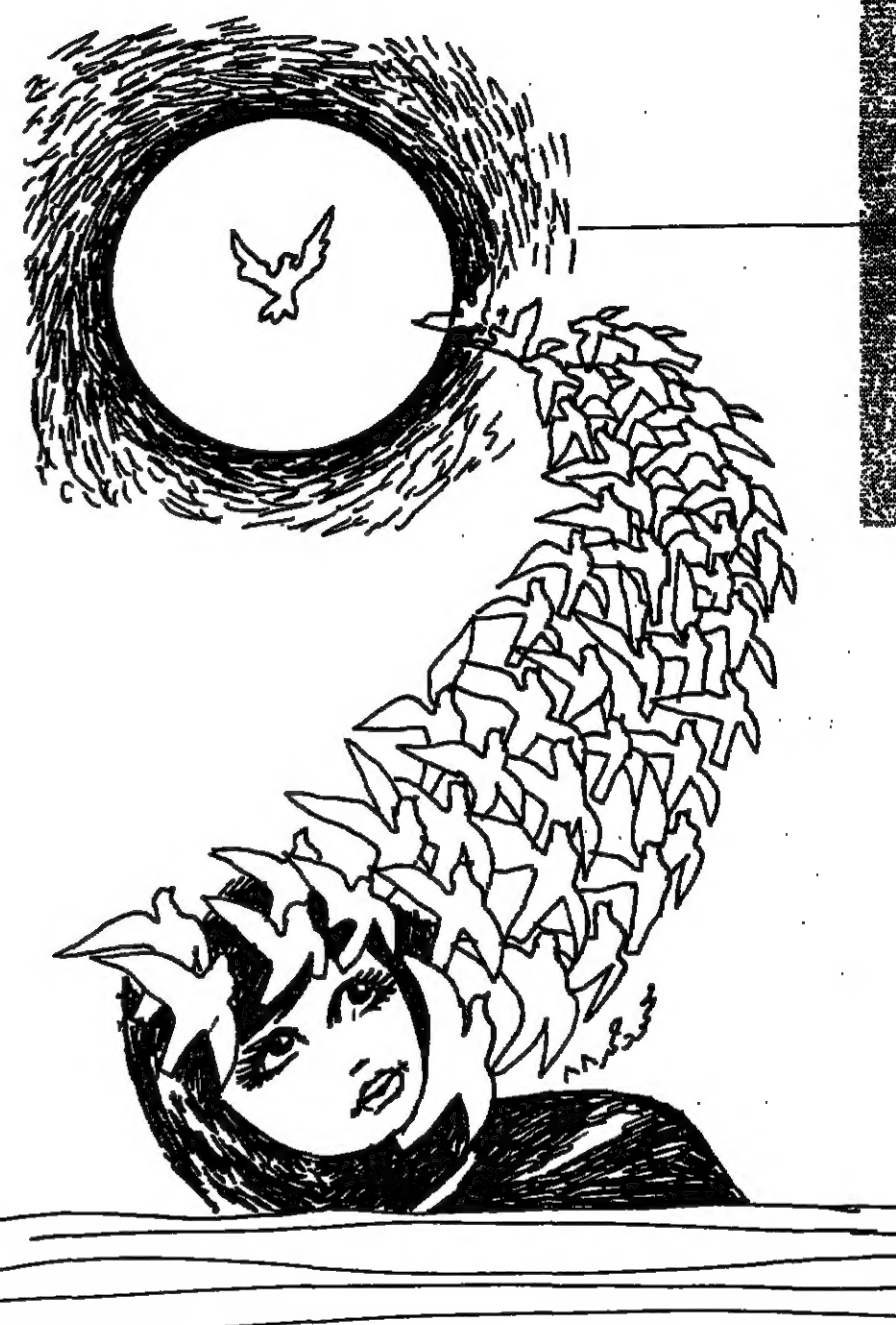
و. المدير العام

بُرْذَةُ الْخَاو

والمجد اطربه الغناء قردا
لذرا علاك فتي قنال المقصدا
الاك في ساح الكرامة يقتدى
حتى يعود لرشده مسترشدا
وترى عدو الله يحصده الردى
غير المعالي في المعارك ما ارتدى
مثل الاسود مكبلين يد العدى
(صدامهم) رمز البطولة والقدى
وابى العلا الا له ان يسجدا
فسعى اليه مهنتا ومغردا
ورمى به جيش العدو فبددا
امضى سلاحا من سيوف من اعتدى
فلقد سما مجدا وفاق الفرقد
وعلى جيبك اشرفت شمس الهدى
الا بعزمك عهدهم متجددا
فقدا على مر العصور خلدا
وارى صلاح الدين فيك مجسدا
تاييده ، اي المعالي والندى
الا لكونك ماجدا وممجدا
فلقد اعدت الى بنيتها السؤدا
ويرى الهوان بسيفه ان يغدا
وراث بجيتك جيشها يرمي إلى عدى
صدام شعبي مايزال مشردا
وعساك يا صدام ترجعه غدا
ويعود شعب ظل دهرنا مبعدا
تربنو اليك وترجي ان تنجدا
القيد ادماسا ، ففك مقيدا
صهيون ساعية لكي يتهودا
والمسجد الاقصى يكي مستنجدا
اهلا ومن رب السماء مؤيدا
هذا العراق اما نمد له اليدا ؟
انخونه وهو العزيز المقتدى ؟
حفظ الزمام ، فهل تلبين النداء ؟
هو درك الوافي على طول المدى
واغاث من يسعى اليه وانجدا ؟
وترى به صرح اليهود مهيدا
وعلام جيشك لا يكون مجندا ؟
ويظل مكتوف اليدين منددا ؟
وابيق جيشك ما استطعت موحدا
ثوب المروءة والشهامة يرتدى
ولسوف نحمي حقنا ان يجدا
او قاتل يرجو السداد ليسعدا ؟
الصلح اجدى مسلكا لمن اهتدى
مثل المريض ، وبات جيشك مجهدا
هذا الدمار ولا الدخان الاسودا
ويكون سعيك في السلام مؤكدا
يا مسلمون سلوا الرسول محمدا
وقتل من يبغى يكون مؤيدا
ظلاله شبح - الدمار مهيدا
اننى اراه من الضمير مجردا

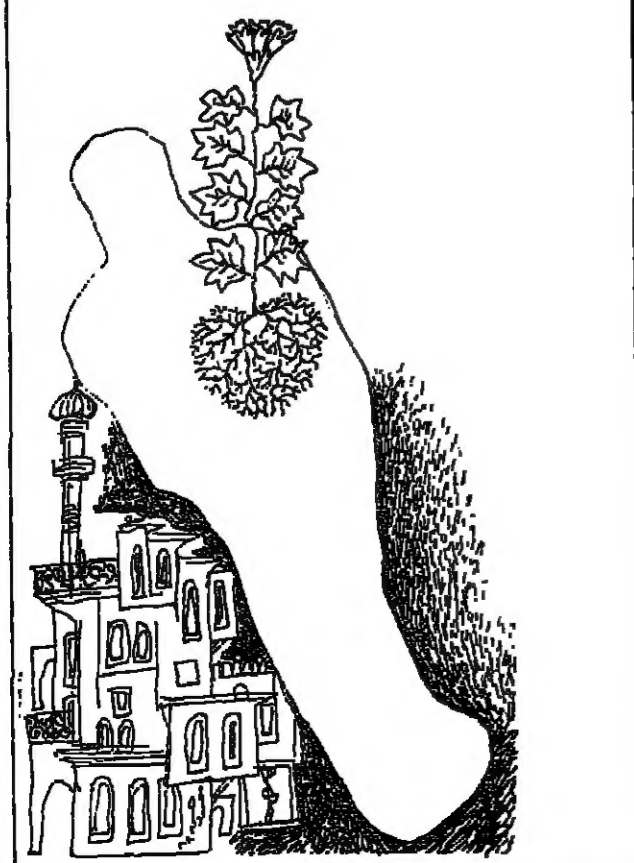
غنى الزمان فكان باسمك منشدا
صدام يا بطل العروبة مادنا
صدام يا بطل العروبة لا ارى
فاضرب بسيف الحق من لا يعروي
واضرب بسيف الحق تظفر بالمتى
هذا العراق فما اجل صموده
هذا العراق اما رايت جنوده
هم في القداء شوامخ لكننا
احنت له العلياء هاما شامخا
وراي الجهاد مناه في وثباته
وراي به الاسلام زاهر عصره
قد علم الاعداء ان سيوفه
يهيات يبلغ شاوه اهل الورى
صدام انت المجد في عليائه
جددت عهد الراشدين ولم يكن
البيت شعبك ثوب عز خالد
اني اراك ابا الفوارس في الوغى
وراي اللتاف الشعب حolk معلنا
ما القف هذا الشعب حolk في الوغى
عش رمز عز للعروبة خالد
هل انت الا السيف فارق غمده
فالقادسية قد اعدت شبابها
صدام ارضي لم تزل محتلة
فلعلك القاضي على اعدائنا
وعلى يدبك يكون تحرير الحمى
هذي فلسطين التي تبكي اسى
تسعى اليك لكي تفك قيودها
يك تستغيث فلا يهود تربها
انظر اليها قد علت صرخاتها
تدعوك دعوة من يراك لمثل ذا
يا امة العرب الذين اجلهم
هذا العراق يرد زحف مكابر
هذا العراق اليك يرنو داعيا
هو سيفك البتار ان باغ يغى
من غيره لبي النداء مجاهدا
صهيون تترك ما العراق وجنده
فعلم هذا الصمت وهو معرفة
امن المروءة ان يصارب وحده
ثوري على الاعداء ثورة ماجد
لا تخلعي ثوب المروءة انما
فلذا اتحدنا كان تحقيق المني
هل ناصح قوما تبلد حسهم
يران حبسك اوقفي نرف الدما
اصبحت من هذه الحروب علية
والشعب شعبك غير راض ان يرى
للعرب بين المسلمين جريمة
والصلح بين المسلمين فريضة
للتصلحوا بين الذين اظلم
من يترك الاخوان تقتل بعضها

● الكويت ●



شہادت

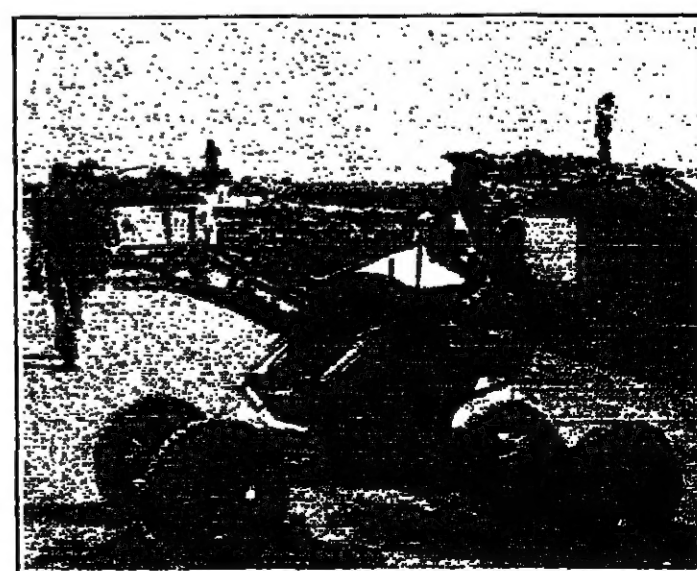
● شهادة الفتي
سات في كتابي
نارها
سات
بي
لها العشريون
ما القلب الذي اشعلهُ الحنين
فني
نحو نيلها
يفتح الابواب
بي، للعجب، الكواب
س، س، مؤسعتني الارض، غيرها
صاحب
● شهادة الجندي
من الارض صار لنا مملكة
سماه التي حُجيت بالقدخل
فنا يتدقنا
بعضات باعيننا ليكة
ارضنا
الارض
دورنها في الزمان
مست يدي نبضها
ت في بقعها برة
ت. معا
هل؟
● شهادة الشاعر
للقليل
للقراب الجميل
للتفصيل
للعنازل والعقبات
للبناق والشريفات
للبناير والماء، والكلمات
للقناطر والرمول والبشجرات
للمحياة



الفناء يليق بالفناء

لجندى العراقي وبسائه في مقاتلة
الطامع ، وام القاتل العربية
اللاعبة التي تقف من وراء وقفة
الخنساء من وراء المقاتلين في القامسية
الاولى ، تشجعه بفرغابها وتبني نخوته
الاجل:

نلاحظ أن الأتية أيضاً قد تضمنت بعض التلميذات العسكرية (التي ولدن، والدان - القنيطرة - منها على الخصوص) (تاريخ كورفو) تضمنت أيضاً (ماترو، شاورو) من ناحية اللغة فقد احسن كل من فاضل بن الخواصر (الدمج) ليصبح فيه الحان أتية بن الذوق المثل مقام (الوسن) نظراً لروحية القوم والانتساب والصلابة كانت والرائع تصاغ فيه مقام الانشيد والاغاني الويلزية (من كتاف العراق - من الشباب - عرف الشعب طريقة (عبرية) ذات طابعية - ذات الحبيب - ذات حبريتها الحلو، والله الذي يربنا وإسلاما، لكنه لم يوفق في اجتياز إيلامها (الدمج) الذي يربو من طائفة السوء العاد الذي يسعد على إثارة الصلبة إلا أن بعد كل



الوحيد الذي يتفوق فيها المقطع الثاني
(الفصن) على المقطع (الذهب) من
نحية النظم إذ يقول فيه الشاعر :

حار ابحار وقاير دمنه
ومايت الثار وماينه
المخل حكه انكسر وايه
واطلايته اتصير اطلابه
هائي الساعة ومايعوم الرد

في المهرجان الموسيقي الذي ألقته الأذاعة والتلفزيون خمسة انتصار فوئتا جميلة والتحرير والحرية بقيادة فارس الألبان الرئيس صدام حسين حفلة له والذي شارك فيه جميع الممثلين والمساحين للفرق الجامعية وفناني وفنانات الأذاعة والتلفزيون ، قدمت مجموعة رائعة من أغاني الحركة التي تحدثت عن سطوت فوئتا المظلمة والأفلاحة والفرسان القادرين فسيما بتحرير الحبيبة ، كما قد تحدثنا عن ثلاث أغاني منها في صفحة (ثقافة) التي بعاد الله وكين .. الحمد لله .. ونحن الفنان طيب القرة قوي .. وأغنية (أي والله انتصر يوك الله) من ألحان الفنان (معدن نوشي) وأغنية (وين- وين) التي ترشدون .. وستحدث اليوم عن بقية أغاني المهرجان التي سجل عليها بأمرنا الثقافية المهرجانات التي بعولتنا في تقديمها الأذاعة والتلفزيون في مثل هذه المناسبات العظيمة .

براية صدام المصنوعة
ورغبة الكاهن المعزولة
بالحلقة منه بوجه الاسود
وكما اراد الضمير كاطم لسماعيل
كاظم الذي يتحدث في اغنية عن كثافة
التصنيف العراقي عن قوت العن
القائري للتراث خلال موجة فوانيس
القباس على لغار وتخويرها بقيادة
الامام الرئيس صدام حسين
مقتله الكاهن اراد ان يكرتوا باغنية
المصنوعة (يكاظم تراويج كاثوليكي) التي
يصنها عن عبد الله الشال (رئيس الكاهن
الاسود) من اجله

اكتشافات علمية



جهاز لتعليم حفر الإنسان

يكترب طلبة طب الإنسان حفر الإنسان باستخدام أدوات حفر الإنسان باستخدام الإنسان الصناعية والإعلاء المائلة ويوجد مدرسين لتعليم أعمال الحفر والمعالجة وهذه العملية ليست للتجربة نجلها رغم حاجتها من وقت وجهه كبيرين والدراسة في تشريح الفم وميكانيكية الأجهزة القاطنة.

لا أن أحد أطباء الإنسان

يكترب طلبة طب الإنسان حفر الإنسان باستخدام أدوات حفر الإنسان باستخدام الإنسان الصناعية والإعلاء المائلة ويوجد مدرسين لتعليم أعمال الحفر والمعالجة وهذه العملية ليست للتجربة نجلها رغم حاجتها من وقت وجهه كبيرين والدراسة في تشريح الفم وميكانيكية الأجهزة القاطنة.

استخدام الليزر بعمليات التردد

تتم هذه العملية بتسليط شعاع من الليزر ذي طاقة أكثر من ١ كيلو واط وما يؤدي إلى حدوث انصهار في منطقة التماس بين الليزر والمعدن وفي نفس الوقت يسخن غاز النيتروجين من خلال أنبوبة، خاصة مبردة بأسطوانة الغاز، ويمكن إعادة

تتم هذه العملية بتسليط شعاع من الليزر ذي طاقة أكثر من ١ كيلو واط وما يؤدي إلى حدوث انصهار في منطقة التماس بين الليزر والمعدن وفي نفس الوقت يسخن غاز النيتروجين من خلال أنبوبة، خاصة مبردة بأسطوانة الغاز، ويمكن إعادة

لبن الأبقار والعلاج المناعي للأمراض

خلال تجربة أجراها هؤلاء العلماء على الأبقار فوجدوا عند حقن الأبقار بسائل أنشور الأعلاف ويصرف بقلكتواء وهو المسبب للمرض الحار الحمي اللابعدية وإعراض هذا المرض متشابهة لتلك الأعراض التي يعاني منها مرضى الإيدز، وبيئت الفحوصات المخبرية بعد الحقن إلى

يعد الحليب أحد أهم الأغذية الرئيسية لاحتوائه على جميع العناصر الغذائية والفيتامينات الضرورية لنمو وبناء الجسم. ولكن وجد أن لبن الأبقار والحليب بعد ولادة البقر للحمل، غني بالأجسام المضادة التي تقوم بحماية الحبل الوليد من الأمراض التي يتعرض لها في أوائل حياته المبكرة بعد الولادة. وذلك بسبب عدم نضج جهازه المناعي.

وتشير البحوث العلمية إلى أن الأبقار تنتج حوالي ٣٠ - ٣٥ كغم من اللبن وأن الحبل يحتاج فقط إلى ٥ كغم من اللبن لكي يتسلم كافة الأجسام المضادة لحملها جسمه من الأمراض.

وتوصل مؤخرا فريق من الأطباء والباحثين من جامعة كوبنهاغن في الدانمارك، إلى أن لبن الأبقار يحتوي على مستويات عالية من الأجسام المضادة للفيروس الإيدز، وذلك من

العملية عدة مرات واستخدام شعوط مختلفة من غاز النيتروجين حتى يمكن الحصول على السلك المطلوب. كما وجد أن التركيب الناتج بهذه الطريقة يكون ناعما، ويتجانس القوام وثقلا من الترسبات والشوائب لأن عملية الانصهار والتجمد تحدث بوقت قصير جدا ولا يوجد وقت لتربس بعض المركبات والشوائب. يمكن بهذه الطريقة أيضا عمل تردد على جزء صغير من ثائر باقي الأجزاء. استخدمت هذه الطريقة بشكل واسع على معدن التيتانيوم وسبائكها التي تستعمل كإجزاء رئيسية في صناعة ريش التوربينات.

جعفر هادي عبود
كلية اميريل - لندن

مختبر الوطن الأصلي

يحتوي المختبر منطقة (بيرو) في أمريكا الجنوبية ولهذا تسمى الطعام أحيانا بقلقة بيرو

احتمل أكثر أنها نمت بين بيرو والإكوادور. وقد نقل الأسبان هذا المحصول من أمريكا الجنوبية إلى جنوب أوروبا - حيث كان الأسبان يستخدمون هذا المحصول الخشبي منذ القرن السادس عشر.

ولمشار الطعام أهمية غذائية ومذاقية كبيرة إذا أنها تحتوي على

فيتامين B, C, PP وكذلك بروتين A (أو الكاربون) كما تحتوي أيضا على السكريات والمواد المعدنية والأملاح

التي تحتوي على فيتامين A (أو الكاربون) كما تحتوي أيضا على السكريات والمواد المعدنية والأملاح

وتعتبر الطعام غذاء مهما للأطفال والبالغين والمسنين. ولذا احتوائها على الحديد من الفيتامينات والأملاح المعدنية المذكورة أعلاه لهذا يوصى بها كغذاء للرضع الذين يعانون من اضطراب في عملية التمثيل الغذائي

ومرضى الربو النعومة في القلب. وقد اكتشف أن شارب الطعام غير الناضجة (الشعراء) ويسمونها ساعدان في القضاء على بعض الجراثيم التي تسبب قروح الجروح في جسم الإنسان.

الخيال

يعتبر الخيال من أرقم محاصيل البشر التي عرفها الإنسان. وفي مرحلة الهند الصينية كان الخيال مرموقا قبل حوالي ١٠٠٠ سنة. أما الانصاف البرية في الهند فلها تصور بشكل غير وثيق حل جرح وسيلان الاشجار والمصريون القدماء أيضا كانوا

الغريب يحصل الخيال وكذلك

ان التركيب الكيميائي للخيال

الطريقة يعتمد على الصفات وعوامل

مكتبة أيجار عاز الكرخ

الدعي عليه/ أيجار وليم كوسه

التي المدعية نور الهدى عليم

ببينة الدعوى لمرسة

١٩٨٨/٥/٢٣ عك في هذه

المحكمة تطالب فيها بخلفه الدار

١/١٥ رلق ١٣ مطه ٢٠٥

المصور/ حي الكندي وذلك استنادا

إلى المادة ١٧ من قانون أيجار المعلن

و عند اصحاب الدعوى التي أعيد

غير مبلغه ومشروح عليها بأنه

التقلت إلى جهة مجهولة عليه ليرت

المحكمة تبليكه أعلنا بمصحين

محليين بلزوم حضوره أو من نوب

عك قفروا أمام هذه المحكمة صباح

يوم الثلاثاء ١٩٨٨/٥/٢٣ وعند

عدم الحضور سيجري لإزالة بلك

غيبا وعكنا وفق الأصول.

القاضي

عبد العزيز عبد الحميد المحلل

عبد العزيز عبد الحميد المحلل

عبد العزيز عبد الحميد المحلل

عبد العزيز عبد الحميد المحلل

عبد العزيز عبد الحميد المحلل

عبد العزيز عبد الحميد المحلل

عبد العزيز عبد الحميد المحلل

عبد العزيز عبد الحميد المحلل

عبد العزيز عبد الحميد المحلل

عبد العزيز عبد الحميد المحلل

عبد العزيز عبد الحميد المحلل

عبد العزيز عبد الحميد المحلل

عبد العزيز عبد الحميد المحلل

عبد العزيز عبد الحميد المحلل

عبد العزيز عبد الحميد المحلل

عبد العزيز عبد الحميد المحلل

عبد العزيز عبد الحميد المحلل

عبد العزيز عبد الحميد المحلل

عبد العزيز عبد الحميد المحلل

عبد العزيز عبد الحميد المحلل

عبد العزيز عبد الحميد المحلل

عبد العزيز عبد الحميد المحلل

عبد العزيز عبد الحميد المحلل

عبد العزيز عبد الحميد المحلل

عبد العزيز عبد الحميد المحلل

عبد العزيز عبد الحميد المحلل

عبد العزيز عبد الحميد المحلل

عبد العزيز عبد الحميد المحلل

عبد العزيز عبد الحميد المحلل

عبد العزيز عبد الحميد المحلل

عبد العزيز عبد الحميد المحلل

عبد العزيز عبد الحميد المحلل

عبد العزيز عبد الحميد المحلل

عبد العزيز عبد الحميد المحلل

عبد العزيز عبد الحميد المحلل

عبد العزيز عبد الحميد المحلل

عبد العزيز عبد الحميد المحلل

عبد العزيز عبد الحميد المحلل

عبد العزيز عبد الحميد المحلل

عبد العزيز عبد الحميد المحلل

عبد العزيز عبد الحميد المحلل

عبد العزيز عبد الحميد المحلل

عبد العزيز عبد الحميد المحلل

عبد العزيز عبد الحميد المحلل

عبد العزيز عبد الحميد المحلل

عبد العزيز عبد الحميد المحلل

عبد العزيز عبد الحميد المحلل

عبد العزيز عبد الحميد المحلل

عبد العزيز عبد الحميد المحلل

عبد العزيز عبد الحميد المحلل

عبد العزيز عبد الحميد المحلل

عبد العزيز عبد الحميد المحلل

عبد العزيز عبد الحميد المحلل

عبد العزيز عبد الحميد المحلل

عبد العزيز عبد الحميد المحلل

عبد العزيز عبد الحميد المحلل

عبد العزيز عبد الحميد المحلل

عبد العزيز عبد الحميد المحلل

عبد العزيز عبد الحميد المحلل

عبد العزيز عبد الحميد المحلل

عبد العزيز عبد الحميد المحلل

عبد العزيز عبد الحميد المحلل

عبد العزيز عبد الحميد المحلل

عبد العزيز عبد الحميد المحلل

عبد العزيز عبد الحميد المحلل

عبد العزيز عبد الحميد المحلل

عبد العزيز عبد الحميد المحلل

عبد العزيز عبد الحميد المحلل

عبد العزيز عبد الحميد المحلل

عبد العزيز عبد الحميد المحلل

عبد العزيز عبد الحميد المحلل

عبد العزيز عبد الحميد المحلل

عبد العزيز عبد الحميد المحلل

عبد العزيز عبد الحميد المحلل

عبد العزيز عبد الحميد المحلل

عبد العزيز عبد الحميد المحلل

عبد العزيز عبد الحميد المحلل

عبد العزيز عبد الحميد المحلل

عبد العزيز عبد الحميد المحلل

عبد العزيز عبد الحميد المحلل

عبد العزيز عبد الحميد المحلل

عبد العزيز عبد الحميد المحلل

عبد العزيز عبد الحميد المحلل

عبد العزيز عبد الحميد المحلل

عبد العزيز عبد الحميد المحلل

عبد العزيز عبد الحميد المحلل

عبد العزيز عبد الحميد المحلل

عبد العزيز عبد الحميد المحلل

عبد العزيز عبد الحميد المحلل

عبد العزيز عبد الحميد المحلل

عبد العزيز عبد الحميد المحلل

عبد العزيز عبد الحميد المحلل

عبد العزيز عبد الحميد المحلل

عبد العزيز عبد الحميد المحلل

عبد العزيز عبد الحميد المحلل

عبد العزيز عبد الحميد المحلل

عبد العزيز عبد الحميد المحلل

عبد العزيز عبد الحميد المحلل

عبد العزيز عبد الحميد المحلل

عبد العزيز عبد الحميد المحلل

عبد العزيز عبد الحميد المحلل

عبد العزيز عبد الحميد المحلل

عبد العزيز عبد الحميد المحلل

عبد العزيز عبد الحميد المحلل

عبد العزيز عبد الحميد المحلل

عبد العزيز عبد الحميد المحلل

عبد العزيز عبد الحميد المحلل

عبد العزيز عبد الحميد المحلل

عبد العزيز عبد الحميد المحلل

عبد العزيز عبد الحميد المحلل

عبد العزيز عبد الحميد المحلل

عبد العزيز عبد الحميد المحلل

عبد العزيز عبد الحميد المحلل

عبد العزيز عبد الحميد المحلل

عبد العزيز عبد الحميد المحلل

عبد العزيز عبد الحميد المحلل

عبد العزيز عبد الحميد المحلل

عبد العزيز عبد الحميد المحلل

عبد العزيز عبد الحميد المحلل

عبد العزيز عبد الحميد المحلل

عبد العزيز عبد الحميد المحلل

عبد العزيز عبد الحميد المحلل

عبد العزيز عبد الحميد المحلل

عبد العزيز عبد الحميد المحلل

عبد العزيز عبد الحميد المحلل

عبد العزيز عبد الحميد المحلل

عبد العزيز عبد الحميد المحلل

عبد العزيز عبد الحميد المحلل

عبد العزيز عبد الحميد المحلل

عبد العزيز عبد الحميد المحلل

عبد العزيز عبد الحميد المحلل

عبد العزيز عبد الحميد المحلل

عبد العزيز عبد الحميد المحلل

عبد العزيز عبد الحميد المحلل

عبد العزيز عبد الحميد المحلل

عبد العزيز عبد الحميد المحلل

عبد العزيز عبد الحميد المحلل

عبد العزيز عبد الحميد المحلل

عبد العزيز عبد الحميد المحلل

عبد العزيز عبد الحميد المحلل

عبد العزيز عبد الحميد المحلل

عبد العزيز عبد الحميد المحلل

عبد العزيز عبد الحميد المحلل

عبد العزيز عبد الحميد المحلل

عبد العزيز عبد الحميد المحلل

عبد العزيز عبد الحميد المحلل

عبد العزيز عبد الحميد المحلل

عبد العزيز عبد الحميد المحلل

عبد العزيز عبد الحميد المحلل

عبد العزيز عبد الحميد المحلل

عبد العزيز عبد الحميد المحلل

عبد العزيز عبد الحميد المحلل

عبد العزيز عبد الحميد المحلل

عبد العزيز عبد الحميد المحلل

عبد العزيز عبد الحميد المحلل

عبد العزيز عبد الحميد المحلل

عبد العزيز عبد الحميد المحلل

عبد العزيز عبد الحميد المحلل

عبد العزيز عبد الحميد المحلل

عبد العزيز عبد الحميد المحلل

عبد العزيز عبد الحميد المحلل

عبد العزيز عبد الحميد المحلل

عبد العزيز عبد الحميد المحلل

عبد العزيز عبد الحميد المحلل

عبد العزيز عبد الحميد المحلل

عبد العزيز عبد الحميد المحلل

عبد العزيز عبد الحميد المحلل

عبد العزيز عبد الحميد المحلل

عبد العزيز عبد الحميد المحلل

عبد العزيز عبد الحميد المحلل

عبد العزيز عبد الحميد المحلل

عبد العزيز عبد الحميد المحلل

عبد العزيز عبد الحميد المحلل

عبد العزيز عبد الحميد المحلل

عبد العزيز عبد الحميد المحلل

عبد العزيز عبد الحميد المحلل

عبد العزيز عبد الحميد المحلل

عبد العزيز عبد الحميد المحلل

عبد العزيز عبد الحميد المحلل

عبد العزيز عبد الحميد المحلل

عبد العزيز عبد الحميد المحلل

عبد العزيز عبد الحميد المحلل

عبد العزيز عبد الحميد المحلل

عبد العزيز عبد الحميد المحلل

عبد العزيز عبد الحميد المحلل

عبد العزيز عبد الحميد المحلل

عبد العزيز عبد الحميد المحلل

عبد العزيز عبد الحميد المحلل

عبد العزيز عبد الحميد المحلل

عبد العزيز عبد الحميد المحلل

عبد العزيز عبد الحميد المحلل

عبد العزيز عبد الحميد المحلل

عبد العزيز عبد الحميد المحلل

اساتذة علم النفس يتحدثون عن :

معركة الفاو .. دلالاتها وابعادها

تصارعنا في الفاو .. تصعيد للنضال الفلسطيني ولثورة الحجارة من اجل التحرير ..



الدكتور فؤاد السامرائي - استاذ علم النفس / كلية الآداب الجامعة المستنصرية .
قسم علم النفس التربوي في كلية التربية المستنصرية .

نصر حطم العنجهية الفارسية

د : علي حاسم الزبيدي : الشئ المثير هو ان الفاو اول مدينة عربية تحتل لم تحرر .. وبهذا قلنا جات لتمثل نصرا عظيما حطم العنجهية الفارسية والعناد الإيراني الاجوف كما انها ضربة في الصميم لكل الدوائر الصهيونية والامبريالية التي تتحين الفرص بالامة العربية .. وبهذا يكون العراق المقدس بقيادة العظيمة وشعبه الاثم قد انتزع الفاو بدون أية تنازلات او مجهودات دولية .. وهذا مايعكس على نفسه الشعب العربي عامة .. والمواطن العربي بشكل خاص والذي عانى من الانتكسات السابقة وعلى الكثير من الامم - لذا فن النصر الحقيقي اعطاء الثقة المطلقة ومنحه القدرة على الانجاز اذا متولبت القيادة المخلصه والمقدرة على مواجهة التحديات اضافة الى ذلك ان هذا النصر الكبير قد اسقط كل الرهانات والبرامح والتي يريسون من ورائها ابتزاز الامم العربية واصاب بالخيبة كل الذين يراهنون ويقولون من عرب الجنسية على ابتزاز دور الامم القليلة ومشاريتها واصالتها ولن تتوقع منهم ان يعيدوا حساباتهم ويصلحوا حالهم التي بليت لاتتوقع بل انهم يتطرفون بخيانتهم بشكل اكبر وهذا مايزدي الى سطوت كل سراقع عن وجوههم المزيفة وامام عين الجماهير العربية الشريفة .

الفرس فقدوا الثقة بنفسهم

د : فؤاد السامرائي : ان يكون حال عرب الجنسية بالمثل من حلفائهم الفرس الصهاينة الذين باتوا يعيشون حالة من الانكسار النفسي امام الانتصار العراقي .. كما بات واضحا ان الفرس الصهاينة قد فقدوا الثقة بانفسهم وقيادتهم العسكرية التي سرعان ما تركزت ارض المعركة هاربة مذعورة .. اين يمكن ان تكون للجيش الإيراني الثقة بباقيته بعد فشله في معارك متسلسلة مع العراقيين العظماء .. ويبدو واضحا ان القناعات التي تحدث بها خميني الخرف سبيلها قد اكتشفتها الامم الانسانية وعرف جيدا ان حكمه يدفعون به وبفعل احقادهم الى محنة الابرياء ولائز ومعرفة الفاو خير دليل على الهزيمة العسكرية الفاضحة للغزو الصهيوني الإيراني امام قوات الحق المؤممة يقضيها وبقيادة فارس الامة وعنوان عزتها السيد الرئيس القائد صدام حسين .

س : صراع الارادات : هو القائم ايدا - ولايد اخيرا من انتصار ارادة الخير ماذا عن ذلك ؟

ارادة الحياة ..

د : عبد علي الجسستاني : ان ارادة الحياة عندما تمثل في سلوك العراقيين وفي جعل انجازاتهم وطولانهم لاضح انها تجعلهم يبدعون .. مثلما فعلوا في ملحمة الفاو .. والتي توجت بالتحكم السليم .. تخلا لعوامل ذاتية وموضوعية وهي عوامل كثيرة وشتى أصبحت معروفة لدى القاصي والداني .. وارادة الحياة تجلي عندما يكون هناك صراع بين الخير والشر والعبث الحق والباطل .. وان من يقرأ التاريخ يستنتج من العبر التي هي خير معلم في الحياة .. ومن تلك العبر انتصار ارادة الحق على الباطل في كل ميادين الصراع ومنذ بدء الخليقة الى وقتنا الحاضر .. وانتصارنا في الفاو انتصار ارادة الحق والخير على الشر والباطل والتحرر في العالم وقوى الخير ومعانيه السامية في الحياة ..

- المعنويات العالية لدى العراقيين - سلوكيات قائمة ايدا
- انعكاس كبير لخلق شخصية المواطن العربي
- انتصار لكل قوى السلام والتحرر ونصر لكل معاني الخير السامية في الحياة
- انتصارنا - وضع عرب الجنسية في حيرة امام الجماهير العربية

التهنئة والبهجة التي قللتها العظمى البطل صدام حسين كما ان هذا النصر الكبير .. بعد بمثابة الطلقة الجديدة التي تعطي لثورة الحجارة في فلسطين .. واستمراريتها من اجل التحرير ..

انعكاس على بناء الشخصية العربية

د : طارق محمود رمزي : لقد اعطت عملية التحرير شعورا لدى المواطن العربي بان الشعب العراقي المقاتل وقيادته الفذة قادرة على تحقيق اي نصر تريده وارست القناعة الواثقة لدى العرب بكرة العراق والامة على الوقوف امام التحديات المحاصرة .. اعطت المواطن العربي الثقة بمكائنته امته الحضارية والقيادية لكي تقوم بدورها الاستثنائي التاريخي .. اضافة الى ان نصر الفاو قد صعد من ديمومة النضال في شمع المواطن الفلسطيني .. ولثورة الحجارة .. وقد اعطت هذه العملية العظيمة وبما يسمى بفتح العراق واستمراريتها الايجابية لامة وتثبيت السلوك المتصور واعادته وتكراره واستمراريتها كما ان جل الانتصارات التي حققها الجيش العراقي الجليل هي بمثابة فتح جديد لامة العربية وبقيتها تحسبها في خلق وبناء شخصية المواطن العربي بما ينسجم والدور النضالي المنشود لامة ..

الايامن بوحدة المصير

ومضيف الدكتور عدد على الجسستاني قائلا : ان من شأن الازيمات ان توحده عداة بين الصلوف التي تنظمها مؤامرات اللغة والتاريخ والمصير كيف الحال اذا ملتزم اليها من جانب روابط الدم والمصير والمستقبل العربي .. وغير ذلك مما يؤلف اصلا بين قلوب العرب كافة .. واننا لنجد صدى ذلك في وسائل الاعلام العربية السموعة والمفروقة .. ولانك في ان هذا كله يعبر عن عمق شعور المواطن العربي .. وعن عواطفه القومية الاصلية .. وعندما نقول الازيمات انما تعهد بذلك الحالات الاستثنائية التي تطرا في حياة الامة العربية كالحرب العراقية الابريانية مثلا .. ذلك لان العربي وكل من يقطن ارض العرب .. انما يؤمن بوحدة المصير ويشعر شعورا نفسيا واجلاليا واجتماعيا بعمق الروابط الوجدية .. ولذلك نلاحظ ان الانتصارات العراقية المتتالية والتابعة من الايمان بالحق والثقة بالنفس وفرادتها هذه جعلت من كل عربي يحترز ويفخر ويبارك ويهتف ويهتف للعراق العظيم وقلته وشعبه .. وكذلك يعتز بنفسه ويثبت انتباهه ذاتيا كما يقال في علم النفس ان كل ملحق بامة من اخطار ..

س : تعد معركة تحرير الفاو ضربة عراقية لنجلاء لصهاينة طهران ولكل الدوائر الامبريالية والصهيونية ولكن من سيات له نفسه بمعاداة الامة العربية ماذا يرى اساتذة علم النفس لهذا الدور ؟

كل فرد يؤمن بوحدة المصير .. كما ان نظرة العراقيين قد اتسعت بالمصادفة لعملهم .. وبين مصير الوطن انما هو مصير كل واحد منهم اضاف الى ذلك ان ايمان العراقيين منذ اول يوم للحرب المفروضة على العراق هو انهم طلاب حق ودعاة سلام .. وحينما يؤمن الانسان بهذا فانه لا يهابي بالمستحيات الجسام فضلا عن ان النصر دائما يقضي ان نصر اخر وان نصر العراقيين كان ومقاييسه متواصلا .. ونصرهم في الفاو انما هو نابع من حقيقة الدفاع عن النفس لذا فان الجوانب النفسية العالية لدى العراقي متوفرة بكل بواعثها وبواعثها الحيوية والمكتسبة من حيث الاصلية في التعامل مع مفردات الحرب اولا .. ومن حيث الاختلاقيات الانسانية ثانيا .. ولقد اصبح حال النصر من الوجهة النفسية لدى العراقيين سلوكية قائمة في الحياة اليومية وان الخطر الداهم يستلزم استنهاض كل ماني النفوس من طاقات ومكائنتها هذا من ناحية ومن ناحية اخرى هناك صدق النطق القلم على الشعور والارادة المستنيرة لخلق المستقبل وبهذا قد استكمل العراقيون كل المكونات العقلية والقدرة الفطرية والدوافع الذاتية وهذه كلها مشحونة بالايمان بالحق وبقيادة العادلة الشجاعة وبضرورة الدفاع عن مكارم الحياة العراقية والعربية ..

التلف للتحريير والثقة بالنفس

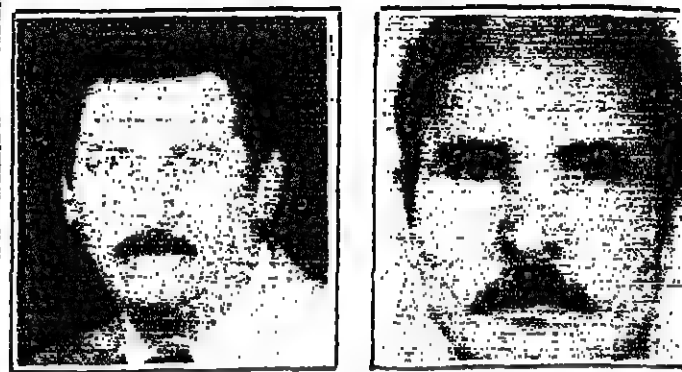
د : علي حاسم الزبيدي : ان المواطن العراقي المقاتل كان متعلها للتحرير وتحقيق النصر - اذا تراه انجز المهمة بوقت قصير جدا .. وهذا يدل على حالة من الوعي قائمة على الثقة بالنفس والقدرة على الانجاز والتصميم على انتزاع اي شبر من تراب الوطن .. وبهذا فقد احبط العراقيون كل الاحكام الشوهاء القائمة على الكذب والفرهيب والتي يستخدمها العدو في حربته النفسية والتي تقوم على عصوين هما - الكذب على شعوبه المخذولة - اولا : ومن لم الحرب النفسية الموجهة للاقطار الخليجية والقائمة على بث روح التهريب كون ان مثلث الفاو يمنعه بعض القدرة للسيطرة على دول الخليج ثانيا ..

س : ان انتصار القوات المسلحة العراقية البطلة في عملية رمضان مبارك وتحرير الفاو يشكل منعطفيا كبيرا في حياة الامة العربية .. وبهذا يكون قد انعكس ايجابيا على روحية المواطن العربي .. اذا ما هي الابعاد العربية التي سبقتها النصر العراقي العظيم ؟

منعطف مهم

د : فؤاد السامرائي : بلانش ان الانتصار العظيم في عملية رمضان مبارك يشكل منعطفيا مهما في تاريخ امنا العربية .. فقد زاد العرب فخرنا بانفسهم واصبح من الواضح جدا ان الايمان بمعدالة قضية الحرب مع العدو الفارسي الصهيوني .. وبمصر العرب .. هو النصر المحتوم للعراقيين وللحرب اجمعين .. وعلى اصداء انتصار قواتنا الباسلة في معركة الفاو كسنا ويوضوح ايمان العرب بقضيتهن وبين لايد لهم من وحدة المصير .. ولماذا كان الفرح العربي غلما وهذا مايعزز ثقة الامة بقدرة ايمانها وبقيادتها .. وكان ذلك منعطفيا يمدى مشاعر الصقي في عبارات

استنهاض لدور الامة التاريخي



الدكتور - عبد علي الجسستاني - رئيس قسم علم النفس / كلية الآداب جامعة بغداد .
الدكتور - طارق محمود رمزي - رئيس قسم علم النفس التربوي في كلية التربية المستنصرية .

- أجرى الحوار : محمد السيد جاسم

جاء النصر العظيم الذي حققته جبالنا المظفرة في عملية رمضان مبارك ليبدع على كل القوالب المشوهة والتضاريفات الفجة التي تريد ابتزاز قدرات الامة العربية والحط من قدرتها على الصمود والنصر والتحرير .. وبهذا فان جيشنا المظفر الذي هزم المصنمين الارامل شر هزيمة .. واريد تكريمهم الا هو واصل من توازنهم بنفس الوقت قد اقض مضاجع الدوائر الصهيونية والامبريالية وحلفائها ..

ويأتي ذلك بعد ان انتزع الفاو الحبيبة هؤلاء الفتيه الطاهرون الموحدين بالاخضر من اعين المارقين والحادقين .. وبهذا النصر يكون الجيش العراقي البطل وقيادته الفذة .. قد توج الامة العربية بروح من الفخر والاعتزاز والثقة بنفس ..

س : هناك ثمة انعكاسات معنوية وسلوكية عالية ارسى دعائمها النصر العراقي العظيم اجتماعيا فال اي حد ترون ذلك ؟

روح الثقة العالية والمشاركة الوجدانية

د : عدد علي الجسستاني : ان ميلز النصر عند العراقيين هو روح الثقة العالية بكل سترحات النفس ومخاطبتها موضوعيا .. اضافة الى الايمان المطلق ووجوب الدفاع عن النفس ذاتيا .. وعزتها .. وعن تراب الوطن الذي لايفتح من اداء الامهات .. فهذه جوانب يتغلغلها العراقيون في كل مصفات سلوكهم اليومي .. بحيث اصبح كل عراقي يتحدث بلغة (النحن) لما لهذا المعنى من تقويم جماعي واجتماعي يدل على عمق العاطفة الموحدة والتي نسميها في علم النفس المشاركة الوجدانية، والتي تجعل

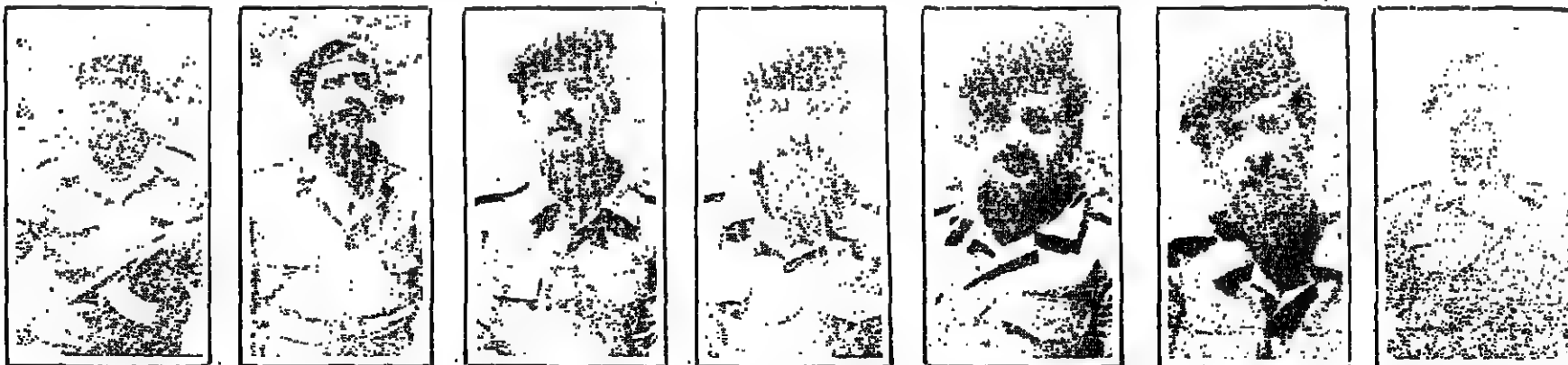
مقاتلونا الشجعان في القاطع الشمالي : في قمم الجبال غنينا فرحا لانتصارات رمضان مبارك

الباسلة .. وعبدالامير عيدان محمود خلف ، محمود علي احمد عبيدات ، سليمان داود ، هاشم احمد ، وجاراه قضي .. لقد شارك هؤلاء الرجال بصولات عديدة شملت قواطع مختلفة من الجبهة .. وعبروا لنا عن فرحتهم بغنص الذي حققته قواتنا المسلحة الباسلة وقلوا : طلنا نتعينا ان نكون مع اولئك الرجال الذين سطروا ملحمة تحرير الفاو وغفروا الارض بدمائهم الزكية الطاهرة .. واستعدوا لمسيرة الغزاة منا .. لقد عادت الفاو زهرة فواحة العطر .. فلا كسرى ولا رستم ولا خميني وزبانيته يستسيجون ان يوقفوا هذا الزحف اللعوي .. لقد تباركت هم الرجال .. فرحي ليشكر النصر المؤزر .. وقد اصبح رمضان مباركا بغنص لان استعدائنا للفاو لها اثر كبير في نفوس ومشاعر العراقيين وكل الخيرين في العالم .. وانتصارتنا في الفاو هو انتصار ارادة الحق والخير على نوازغ الشر والعدوان لدى حكام ايران .. كما انه يبرهن وبما لايدع مجالا للشك على قدرة الجيش العراقي في حملة ارضنا وسيادتنا وكرامتنا ضد الغزاة الطامعين واسترجاع اي جزء حاول او يحاول المعتدون العنصريون تدمير .. وعند السليح .. قالت لنا مجموعة اخرى من المقاتلين .. وحصل ان ملح الفاو وترايه رفضا المعتدين الذين عيب بصيرتهم .. وان استردنا مدينة الفاو اعطى الاعداء درسنا ان يشوه والغضل في ذلك يعود لجيشنا الابي .. جيش قائد النصر صدام حسين حقله الله .. هذا الجيش الذي ابي ان تدنس القدم المهيمنة ارضا الحبيبة ، وهو يسير بهدي وتوجيهات قائد عظيم حسي ارض الفراتين من الغزاة الجوس .. وجدد هؤلاء المقاتلون العهد للعراق العظيم ان يبذلوا جنودا اوفياء مخلصين للوطن وان يضلعوا الجهد من اجل ان يبقي العراق المقدس شامخا ومنصرا ايدا ..

هكذا تنتهي جولتنا .. وهكذا عبر الرجال الاصلاء في هذه المواقع عن فريض المشاعر الراسخة في الاعماق ..

شكرا للمقاتلين في كل مكان .. وشكرا لابطال العراق الاسود الذين سطروا ملحمة الفاو .. وشكرا لرجال الجبل الذين يحرسون الوطن بدين ساهرة لكانم ..

كتابة وتصوير : عماد عبود



تحرير الفاو منعطف كبير

مقاتلون اخرون كانوا ومع صلاح علي ، قسم كنوري ، فلاح مهدي وقد ارتسعت على وجوههم ائسامة النصر .. لم عبقوا قللين ..

انتصار لارادة الحق

وفي جولتنا الصحفية توقفنا عند سفح جبل اشم اخر .. تحس وانت تقف عنده بشوخ العراق .. وهناك التقينا بمجموعة اخرى من المقاتلين وهم قيس صبيح الذي حصل على عدة استمصالات في معارك عديدة ووسام الراغبين من الدرجة الاولى / النوع العسكري وشارة العلم العراقي ضمن قوته

ذلك الرب الى المعجزة يحلقها رجال العراق بفضل العقل الثاقب والقيادة الحكيمة للقائد الفذ صدام حسين حقله الله .. وبعد ان اكتمى مقتل التوجيه السيسمي من حديده مع المقاتلين توجها في جولة سريعة للقاء عدد منهم ..

بهجة النصر تغمر قلوبنا

.. المقاتل جاسم محمد الذي شارك في العديد من المعارك وعلى مدى سنوات الحرب التقينا به في بداية جولتنا .. قال لنا : ان البهجة لتغمرنا جميعا في هذه الايام الخوالد التي تحقق فيها النصر على قوات النجل الابريائي الصهيوني .. ومضى قائلا : كم كنت اتعني ان اكون هناك مع الزاحفين الى الفاو لتحريرها .. وكم تميت ان اكون في الصولة الاولى لكي اكون ضمن اول مجموعة تحطم الغزاة الطامعين الذين حاولوا تدمير مدينة النخيل والملاح والحناء .. اننا من هذا المكان الذي تقف فيه بمصلاية خلف راية قللتنا المهيبة الركن صدام حسين حقله الله نعلن اننا نمك من القدرات الميجلنا نخوض العديد من المعارك الناجحة .. لقد سقطت مراميات الاعداء وسقطت كل ادعائهم .. اننا لننتصرون لان كل شيء ينتصر لينا نحن العراقيين فلجبل ينتصر .. والاهوار انتصر .. والحياة تتجدد باستمرار طلنا ان اسوار الوطن محروسة بمعنوية اهويركاته .. لقد انتصرتنا وعادت مدينتنا مطرزة بالفخر مكللة بغار العنواون ..



عنت بامدنية الحناء ارضا حبيبة .. فرحنا لك ومرحبا بين لادن العراقية .. عنت بياقة العين ويسلمة في فخر العراق .. اشراقة متوهجة تفجرت في النفوس زهوا والفا سمرديا ..

عنت بياق لوطن تجلت فيه كل الانتصارات واستبشر الرجال بغلار العراقي فرحت خيراتهم تمشط الارض وتصب حممها غصبا وهي تشرق الاوغاد الغزاة وتطهر الارض من نسمهم العفن ..

نحن في الجبل .. وفي قمة عالية من قمم الجبل وزغبنا وانتحننا وغنينا لرجال الحرس الجمهوري وابطل الفياق السليح .. وان يعلو الفرح في الجنوب .. يعقله الفرح في الشمال .. وفي اعل عرشه شعاع .. وحيث تحرس الاهوار هامت عالية مقدرة .. يقابلها في القمم رجال المغاور والصولات يقفون بلباس لحرسة الارض الشاه على امتداد السلاسل الجبلية والسهول والوديان والموطوح ..

هذا هو قانون الوطن يترخ بالارادة والاصمود والعنواون .. انه منطق الشعب الواحد الذي يقف ملعنا عن الحق والارض والعرض ..

في اعالي الجبل كانت لنا ولقة مع رجال الصناديد الذين تمناو المشاركة في تحرير ارض الفاو الخلقية .. وهم في هذا الموقع متخرون يقفون مضجون من اجل ترى العراق الغالي وهم يمتلكون الكفريات والطلقات التي تؤهلهم لخوض معارك ناجحة ومباركة بالنصر ..

كما ينبغي صيوفا وكانوا معنا كراما بلقود والطبيعة والجمية .. لهم قصص عديدة وحكايات قلالية مختلفة مضمونها القيس والشجاعة والصولات الكثيرة التي تهدف الى قمع قوات البقي والته الحربية ..

وبينما كنا على قمة جبلية تتقارب مع اخوان لنا من مقاتلي الفيلق الاول كان مقاتل التوجيه السيسمي كمال مجول يتحدث لعلم من الرجال الصناديد عن اهمية تحرير الفاو وفي هذا الوقت بقلبات .. ومعني هذا النصر الذي لاشك على المخططات التي رسمها العدو وكل المراميات والذين يطل على اطلال الجبل .. كما حقلهم ايضا عن الانهيار الذي اصاب قطعات العدو بعد ان وجهنا لها طلعة قوية في القلب .. وقال لهم ان

هكذا امته لأصل

اعلان

تدعو شركة الصناعات الخفيفة كافة المقاولين ذوي الخبرة بالمشاركة في مناقصات اعمال انشائية فعل الراغبين مراجعة مقر الشركة قسم الحسابات للحصول على نسخة من المناقصة بعد دفع مبلغ ١٠ دنانير غير قابل للرد عن كل مناقصة وبموجب الشروط العامة للمقاولات علما بان اخر موعد لقبول العطاءات هو يوم ١٩٨٨/٥/٢٦ .

اعلان

تعلن مديرية السياحة العامة عن تاجير مكتب سيارات فندق القناة السيلحي الواقع على طريق القناة مجاور مستشفى ابن القف العسكري .

فعل الراغبين المشاركة في المزايدة الحضور الى الفندق المذكور وذلك في تمام الساعة العاشرة صباحا من يوم السبت الموافق ١٩٨٨/٥/١٤ . مستصحين معهم التامينات القانونية البالغة ٢٠ ٪ من القيمة التقديرية وسيتمثل من ترسو عليه المزايدة اجور الاعلان والدلاية .

جنان عارف سليم
ع/ مدير السياحة العامة

اعلان

مناقصة ٨٨ / ١ تجهيز مواد مختلفة وقرطاسية للحاسبة الكمبيوتر

تدعو شركة الصناعات الالكترونية المساهمة المختلطة كافة الشركات والجهات المنتجة والمجهزة للمشاركة في المناقصة اعلاه بموجب المواصفات والشروط التي يمكن الحصول عليها من امانة الصندوق في مقر الشركة الكائن في الزعفرانية (المنطقة الصناعية) او معرضها الكائن في شارع ابي نؤاس لقاء دفع مبلغ قدره (١٠ دنانير) للمناقصة الواحدة غير قابلة للرد ووفق الشروط التالية :

١. تقديم الهوية الصادرة من المديرية العامة للرقابة التجارية للكلاء وفروع الشركات الاجنبية وتستثنى من هذه الشروط الشركات الاجنبية التي تقدم عروضها وبصورة مباشرة .
٢. تقديم العروض باغلفة مختمة مؤرخ عليها بوضوح رقم وعنوان المناقصة وفي موعد اقضاء نهاية الدوام الرسمي ليوم ١٥ / ٦ / ١٩٨٨
٣. الشركة غير ملزمة بقبول اوطا العروض المدير المفوض

اعلان

يعلن فرع الزراعة والري في المحافظة الاولى نينوى عن وجود مزايدة علنية لتاجير علوة سوق الرقي (الكب) ولدة ٦ ستة اشهر اي للموسم الصيفي من ١٩٨٨/٦/١ لغاية ١٩٨٨/٦/٣١

فعل الراغبين بالتاجير الحضور صباح يوم المزايدة الذي سوف يكون بعد ٣٠ ثلاثين يوما ابتداء من اليوم التالي لنشر الاعلان مستصحين معهم التامينات القانونية التي لا تقل عن ٢٠ ٪ عشرين باللة علما ان المزايدة ستكون في بناية فرع الزراعة الساعة العاشرة صباحا ويتحمل من ترسو عليه المزايدة اجور الاعلان وكافة المصاريف الاخرى .

ملاحظة : في حالة وقوع يوم المزايدة في يوم جمعة او عطلة رسمية فتجرى المزايدة في اليوم الذي يليه .

اكرم سعدون محمد
مدير فرع الزراعة والري
في محافظة نينوى

اعلان

تعلن الشركة العامة لتجارة المكائن والمعدات عن بيع حفارتين روسيتين سلكية وضابطة هواء ديمك الموجودة في مجمع سعد الكائن في الحصوة طريق الفلوجة فعل الراغبين في الشراء الحضور في المجمع للاشتراك في المزايدة العلنية التي ستجرى في الساعة العاشرة من صباح يوم (السبت) الموافق ١٤ / ٥ / ١٩٨٨ مستصحين معهم التامينات القانونية اللازمة والمشتري يتحمل اجور الاعلان والدلاية . وشكرا ..

الشركة العامة لتجارة المكائن والمعدات

اعلان

ستبيع الهيئة العامة لتشغيل مشاريع الري في تمام الساعة العاشرة من صباح يوم السبت المصادف ١٩٨٨/٥/١٤ المواد المذكورة ادناه فعل الراغبين في الشراء الحضور الى مخازن الهيئة الكائنة في الشعلة قرب محطة ضخ الصقلاوية في الموعد اعلاه مستصحين معهم التامينات النظامية البالغة ٢٠ ٪ من قيمة الشراء علما ان المشتري يتحمل اجور الاعلان والدلاية على ان ترفع المواد خلال سبعة ايام من تاريخ الشراء وبعبكسه يتحمل المشتري غرامة تأخرية قدرها (١٠) دنانير عن كل يوم .

و / المدير العام
عبدالكريم محمد علي

المواد

- ١ - قطع اثاث متنوعة بحالة جيدة واخرى مستهلكة .
- ٢ - لوري نوع مارسيدس قلب موديل ١٩٨١ .
- ٣ - رافعة نوع تادانو موديل ١٩٧٩ حمولة ٣٠ طنا .

المنشأة العامة لمخوجات الالبان

تعلن هذه المنشأة عن بيع الاموال المدرجة تفصيلها ادناه بالمزايدة العلنية التي ستجرى في الساعة العاشرة من صباح يوم الاربعاء المصادف ١٩٨٨/٥/٢٥ ولدة ثلاثة ايام في مقر المنشأة الكائن في ابي غريب فعل الراغبين بالشراء ممن لديهم براءة ذمة من الهيئة العامة للضرائب مراجعة المنشأة خلال فترة الاعلان لمشاهدة الاموال وتسديد التامينات القانونية البالغة ٢٠ ٪ من القيمة المقدرة ويتحمل من ترسو عليه المزايدة اجور نشر الاعلان على ان يلتزم المشتري برفع الاموال خلال فترة اسبوعين من تاريخ تبليغه بالاحالة القطعية وبعبكسه يتحمل ارضية قدرها (٥٠) عن كل يوم تأخير .

الاموال المراد بيعها

- ١ - سيارات مسكربة
- ٢ - معدات مسكربة (شفلات رافعات)
- ٣ - سينما حجم ٣٥ ملم عدد (٣)
- ٤ - سكراب حديد
- ٥ - خشب مستهلك
- ٦ - براميل سعة ٢٠٠ لتر .

حمدي دخيل عبد الله
المدير العام

وزارة الصناعة والمعادن

المنشأة العامة للمشروبات والمعلبات الغذائية

اعلان مصنع نينوى للمشروبات الغازية

يعلن مصنع نينوى للمشروبات الغازية في محافظة الموصل عن بيع مكاسير قنات زجاجية بعقد سنوي وذلك بالمزايدة العلنية التي ستجرى في مقر المصنع اعلاه بتمام الساعة العاشرة من صباح يوم الثلاثاء المصادف ١٩٨٨/٥/٢٤ فعل الراغبين بالشراء الحضور في الوقت والمكان اعلاه والمشتري يتحمل اجور الاعلان .

المدير العام

فوزي نجم الذنون

المنشأة العامة للصناعات الورقية

معمل الدفاتر المدرسية في التاجي - بغداد

اعلان

يعلن معمل الدفاتر المدرسية عن وجود مناقصة عمل انتاج السجلات بموجب الشروط والمواصفات التي يمكن الحصول عليها من قسم الحسابات في المعمل خلال اوقات الدوام الرسمي لقاء مبلغ ثلاثة دنانير غير قابلة للرد . فعل الراغبين في الاشتراك في المناقصة من ذوي الاختصاص والممارسة المسجلين رسميا ويحصلون شهادة براءة الذمة من ضريبة الدخل تقديم عروضهم مع النماذج المطلوبة في غلاف مختم يكتب عليه اسم المناقصة اعلاه في موعد اقضاء نهاية الدوام الرسمي ليوم السبت الموافق ١٩٨٨/٥/٣٠ . وسوف تهمل جميع العروض التي ترد بعد هذا الموعد علما بان ادارة المعمل غير ملزمة بقبول اوطا العروض او اي عرض اخر .

هيئة ادارة مشروع الدجيلة الزراعي

اعلان

تعلن هيئة ادارة مشروع الدجيلة الزراعي عن وجود مناقصة علنية لنقل كمية تقدر بـ ١١ الف طن حبوب من موقع المزرعة الى السيلوات في بغداد والكوت والصويرة وميسان . فعل الراغبين بالاشتراك بالمناقصة الحضور الى مقر هذه الهيئة في تمام الساعة العاشرة من صباح يوم السبت المصادف ١٩٨٨/٥/١٤ للاشتراك بالمناقصة بعد دفع التامينات القانونية والاطلاع على شروط المناقصة . مدير الهيئة

هيئة ادارة مشروع الدجيلة الزراعي

اعلان

تعلن هيئة ادارة مشروع الدجيلة الزراعي عن وجود مزايدة علنية لبيع اثاث فائضة عن الحاجة مختلفة . فعل الراغبين بالشراء الحضور الى مقر هذه الهيئة الكائن في محافظة واسط/ ناحية واسط في تمام الساعة العاشرة صباحا من يوم السبت المصادف ١٩٨٨/٥/١٤ مستصحين معهم التامينات القانونية ويتحمل المشتري اجور الاعلان والدلاية ... مدير الهيئة

اعلان

تعلن وزارة التعليم العالي والبحث العلمي عن ايجار مطعم ونادي الوزارة فعلى المتقاعدين من ذوي الخبرة والاختصاص الراغبين بذلك مراجعة مديرية الديوان للاطلاع على الشروط وتقديم عطاءاتهم وان الوزارة لا تلزم باعلى العطاءات وسيتمثل من يرسو عليه الايجار اجور الاعلان وسيكون اخر يوم لتقديم العطاءات ١٩٨٨/٥/١٤ .

اعلان

طلب تسجيل عقار مجددا
بناء على الطلب المقدم الى هذه الدائرة بتاريخ ١٩٨٨/٢/٢٤ لتسجيل تمام العقار تسلسل ١ محلة روت باسم وزارة المالية مجددا باعتباره حائزا له بصفة المالك للمدة القانونية. ولغرض تثبيت الملكية المذكورة تهيدا للتسجيل وفق احكام قانون التسجيل العقاري رقم (٤٣) لسنة ١٩٧١ قررنا اعلان هذا الطلب فعلى كل من يدعي بوجود علاقة او حقوق معينة على هذا العقار تقديم مآلديه من بينات الى هذه الدائرة خلال مدة ثلاثين يوما اعتبارا من اليوم التالي لنشر هذا الاعلان وكذلك الحضور في موقع العقار في الساعة العاشرة صباحا من اليوم التالي لانتهاؤ مدة هذا الاعلان وذلك لاثبات حقوقه موقعيا في الكشف الذي سيجرى في اليوم المذكور لهذا الغرض .

ملاحظ دائرة التسجيل العقاري في زاخو

المنشأة العامة للصناعات القطنية

معمل الغزل والنسيج في الموصل

الشعبة : القسم التجاري / التسويق

اعلان

تعلن المنشأة العامة للصناعات القطنية / معمل الغزل والنسيج في الموصل عن بيع المواد المدرجة ادناه بواسطة المزاد العلني في الساعة العاشرة من صباح يوم السبت المصادف ١٩٨٨/٥/٢٨ في مقر المعمل فعل الراغبين بالشراء من منتشات ودوائر القطاع الاشتراكي والافراد الحضور في الزمان والمكان الميعنين مستصحين معهم التامينات القانونية والبالغة ٢٠ ٪ ويمكن الاطلاع على المواد في مقر المعمل وبالشروط التالية :-

- ١ - ترفع المواد خلال مدة اسبوع من تاريخ الاحالة .
 - ٢ - الدفع نقدا .
 - ٣ - يتحمل المشتري اجور نشر الاعلان .
- النوعية :
- (١) قصاصات الاقمشة
 - (٢) ثفايات قطن متخلقة من عمليات الانتاج
 - (٣) قصاصات وشرايط متخلقة عن معمل الالبسة
 - (٤) قماش همليون اسمر يحتوي على فراغات

و . مدير المعمل
غاثم سعيد احمد

اعلان

تعلن مديرية السيلحة العامة عن مزايدة بيع مواد سيلحية وفولكلورية قديمة متنوعة فعل الراغبين المشاركة في المزايدة الحضور الى مخزن المطبوعات السيلحية / طريق معسكر الرشيد / الفرع الرئيسي لمطعم شقلاوة . وذلك في تمام الساعة العاشرة صباحا من يوم الاحد الموافق ١٩٨٨/٥/١٥ مستصحين معهم التامينات القانونية البالغة ٢٠ ٪ من القيمة المقدرة وسيتمثل من ترسو عليه المزايدة اجور الاعلان والدلاية .

جنان عارف سليم
ع/ مدير السياحة العامة

المنشأة العامة لصناعة الالبسة الجاهزة

اعلان مزايدة ٨٨ / ٥

تتوفر في هذه المنشأة قصاصات من الاقمشة طيلة ايام السنة وبكميات كبيرة .. فعل الراغبين في شرائها لمدة ستة كاملة الحضور الى مقر المنشأة صباح يوم الاثنين ١٦ / ٥ / ١٩٨٨ الساعة العاشرة صباحا مستصحين معهم التامينات النظامية .. علما ان اجور الدلاية والاعلان على المشتري ..

ع/ المدير العام
جلال ناشور غانم

اعلان

تعلن المنشأة العامة للصناعات الصوفية بغداد عن مناقصة توريد ملح الى معمل المنشأة الكائنة في بغداد والناصرية .. فعل الراغبين بالاشتراك مراجعة ادارة العامة الكائنة في الكاظمية شارع الكورنيش للحصول على شروط المناقصة لقاء مبلغ قدره (٥) خمسة دنانير غير قابل للرد .. تستلم العطاءات لغاية انتهاء الدوام الرسمي ليوم الاثنين المصادف ١٩٨٨/٥/١٦ وسيتمثل من ترسو عليه المناقصة اجور الاعلان وشكرا ..

المدير العام
علي سليم علي

اعلان

فقدت الهوية الصغرى من مئة رملية مقالي القفسية المرقمة ٥/٧٧٢ اولاب مع كتاب لجة طيبة صدر لجة شرحيل العسكرية باسم (فوزي عبد حسن) فمن يعثر عليه فليطعم لجة اصداره مشكورا . محكمة بداءة الرصافة رقم الاضية ١٩٨٨/٨/٢٣ (الاعلان) ان الملك الواقع في محلة ٣٠١ حي الوزيرية والرقم ٧١٦١٠٦ رقم القاطنة ٨٧٢ مقاطعة (١) للوصوفة لانه احيل قطعيا بعمدة القفري قتيبة عبد الرزاق حمادي يميلغ (١٢٤٠٠٠٠) دينار ولوقوع الضم ٥ ٪ بالقفسية ليدل الاحالة القطنية من قبل مهدي هسي اسماعيل ونطاق سمر فطيه قرر الاعلان عن ذلك لغرض قبول الضمان لمدة ثلاثة ايام من اليوم التالي لنشر هذا الاعلان على ان تبدأ المزايدة في الساعة الثانية عشرة ظهرا . فعل الراغبين للشراء من الشركات وغيرهم مراجعة محكمة بداءة الرصافة مستصحين معهم التامينات القانونية ١٠ ٪ لاجراء المزايدة والاحالة لتثبيت على الراغب الآخر ..

فقدت الهوية الصغرى من مئة رملية مقالي القفسية المرقمة ٥/٧٧٢ اولاب مع كتاب لجة طيبة صدر لجة شرحيل العسكرية باسم (فوزي عبد حسن) فمن يعثر عليه فليطعم لجة اصداره مشكورا . محكمة بداءة الرصافة رقم الاضية ١٩٨٨/٨/٢٣ (الاعلان) ان الملك الواقع في محلة ٣٠١ حي الوزيرية والرقم ٧١٦١٠٦ رقم القاطنة ٨٧٢ مقاطعة (١) للوصوفة لانه احيل قطعيا بعمدة القفري قتيبة عبد الرزاق حمادي يميلغ (١٢٤٠٠٠٠) دينار ولوقوع الضم ٥ ٪ بالقفسية ليدل الاحالة القطنية من قبل مهدي هسي اسماعيل ونطاق سمر فطيه قرر الاعلان عن ذلك لغرض قبول الضمان لمدة ثلاثة ايام من اليوم التالي لنشر هذا الاعلان على ان تبدأ المزايدة في الساعة الثانية عشرة ظهرا . فعل الراغبين للشراء من الشركات وغيرهم مراجعة محكمة بداءة الرصافة مستصحين معهم التامينات القانونية ١٠ ٪ لاجراء المزايدة والاحالة لتثبيت على الراغب الآخر ..

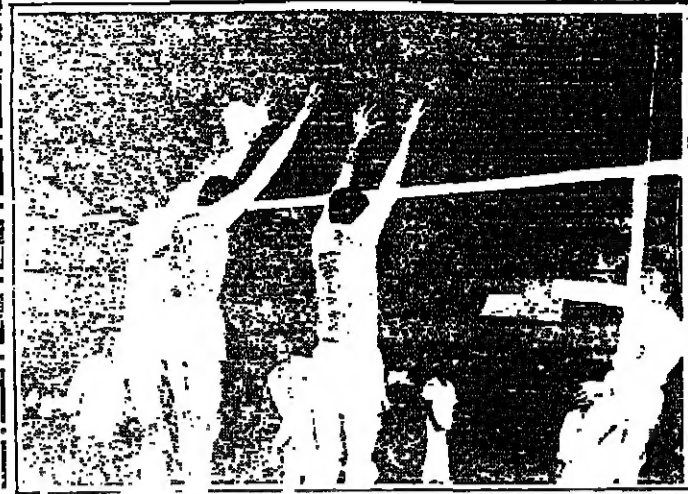
فقدت الهوية الصغرى من مئة رملية مقالي القفسية المرقمة ٥/٧٧٢ اولاب مع كتاب لجة طيبة صدر لجة شرحيل العسكرية باسم (فوزي عبد حسن) فمن يعثر عليه فليطعم لجة اصداره مشكورا . محكمة بداءة الرصافة رقم الاضية ١٩٨٨/٨/٢٣ (الاعلان) ان الملك الواقع في محلة ٣٠١ حي الوزيرية والرقم ٧١٦١٠٦ رقم القاطنة ٨٧٢ مقاطعة (١) للوصوفة لانه احيل قطعيا بعمدة القفري قتيبة عبد الرزاق حمادي يميلغ (١٢٤٠٠٠٠) دينار ولوقوع الضم ٥ ٪ بالقفسية ليدل الاحالة القطنية من قبل مهدي هسي اسماعيل ونطاق سمر فطيه قرر الاعلان عن ذلك لغرض قبول الضمان لمدة ثلاثة ايام من اليوم التالي لنشر هذا الاعلان على ان تبدأ المزايدة في الساعة الثانية عشرة ظهرا . فعل الراغبين للشراء من الشركات وغيرهم مراجعة محكمة بداءة الرصافة مستصحين معهم التامينات القانونية ١٠ ٪ لاجراء المزايدة والاحالة لتثبيت على الراغب الآخر ..

فقدت الهوية الصغرى من مئة رملية مقالي القفسية المرقمة ٥/٧٧٢ اولاب مع كتاب لجة طيبة صدر لجة شرحيل العسكرية باسم (فوزي عبد حسن) فمن يعثر عليه فليطعم لجة اصداره مشكورا . محكمة بداءة الرصافة رقم الاضية ١٩٨٨/٨/٢٣ (الاعلان) ان الملك الواقع في محلة ٣٠١ حي الوزيرية والرقم ٧١٦١٠٦ رقم القاطنة ٨٧٢ مقاطعة (١) للوصوفة لانه احيل قطعيا بعمدة القفري قتيبة عبد الرزاق حمادي يميلغ (١٢٤٠٠٠٠) دينار ولوقوع الضم ٥ ٪ بالقفسية ليدل الاحالة القطنية من قبل مهدي هسي اسماعيل ونطاق سمر فطيه قرر الاعلان عن ذلك لغرض قبول الضمان لمدة ثلاثة ايام من اليوم التالي لنشر هذا الاعلان على ان تبدأ المزايدة في الساعة الثانية عشرة ظهرا . فعل الراغبين للشراء من الشركات وغيرهم مراجعة محكمة بداءة الرصافة مستصحين معهم التامينات القانونية ١٠ ٪ لاجراء المزايدة والاحالة لتثبيت على الراغب الآخر ..

بطولات ودورات تدريبية عديدة يقيمها الاتحاد العربي للكرة الطائرة خلال الأشهر المقبلة

القاهرة بشأن انتخابات الاتحاد الدولي
كما اشار الى ان الامانة العامة للاتحاد العربي قد وجهت الدعوة

ينظم الاتحاد العربي للكرة الطائرة في النصف الثاني من العام الحالي بطولات للمتقدمين والنساء والشباب اضافة الى اقامة العديد من الدورات التدريبية لرفع مستوى اللعبة في الوطن العربي.



اعلن ذلك (رياضة وشباب) الأمين العام للاتحاد وقال ان بطولة العرب الثانية للنساء ستقام في مصر للفترة من الرابع وحتى العاشر من اب المقبل و بطولة الشباب الثانية ستقام في مصر ايضا في الحادي عشر من ايلول المقبل وتستمر ثمانية ايام.

واضاف ان بطولة الاندية العربية الابطال السابعة ستقام في المغرب في الاول من تشرين الاول المقبل وتستمر عشرة ايام فيما ستقام البطولة العربية الخامسة في السعودية في شهر اب المقبل.

واشار الى انه سيتم فتح دورة تدريبية في الاردن في تموز المقبل

للسيد ضياء عبدالرزاق حسن رئيس الرابطة العربية للصحافة الرياضية لحضور فعاليات البطولات العربية فيما تقرر ان يكون الاتحاد عضوا مراقبا في مجلس ادارة الاتحاد الاسيوي استنادا للباحثات التي جرت بين رئيسي الاتحادين العربي والاسيوي بهذا الصدد وعلى صعيد دعم الاطراف العربية اشار السيد الامين العام الى ان الاتحاد قرر دعم اتحادات السودان وموريتانيا والصومال والمغرب لخوض تشييد وتطوير اللعبة فيما وبما يرفع مستواها في الوطن العربي

ودوريتين تحكيميتين في السودان ودورة اخرى لصفاء المدرسين في البحرين نهاية العام الحالي واضاف الأمين العام للاتحاد ان مركز تدريب الكرة الطائرة في السودان سيتم افتتاحه خلال الشهرين المقبلين وستستفيد منه موريتانيا وجيبوتي والصومال فيما جرت مباحثات مع اتحادات مصر والمغرب والسودان بشأن تصعيد نشاط الاتحاد العربي وتوحيد الموقف في انتخابات الاتحاد الدولي ودعوة رؤساء الاتحادات الى اجتماع والاقليمي والاسيوي الى اجتماع مجلس ادارة الاتحاد العربي في

المشاركة ببطولة اسيا بالنطرنج الخاطف

يشارك المنتخب الوطني العراقي بالنطرنج في بطولة اسيا الثانية بالنطرنج الخاطف التي ستجري في ستافافورة في التاسع عشر من الشهر المقبل.

وسيتظم الاتحاد العراقي للنطرنج الثلاثة المقبل في المركز التبريري للاتحاد بطولة تستمر ثلاثة ايام لترشيح الفائز لتمثيل المنتخب العراقي بالبطولة.

واع



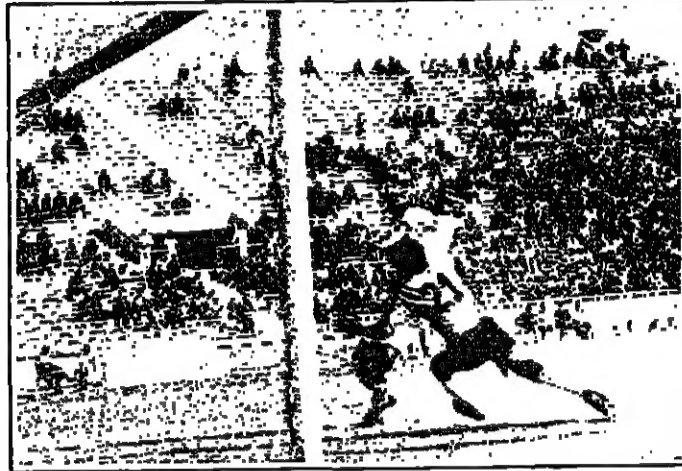
في مباراتين مع جالتين .. شدا

الرشيدي يلعب الطلبة .. والشباب يلتقي مع التجارة

محمد علي وطارق عبدالعظيم وضياء خليل وهي مؤجلة من الدور الثاني عشر للمرحلة الثانية ..

نادي الرشيدي يحتل حاليا المركز الثاني برصيد ٤١ نقطة من ٢٧ مباراة له ٥٣ هدفا وعليه ١٥ هدفا وفوزه يعني تتويجه بطلا لدوري الموسم الحالي فيما يبلغ رصيد الطلبة ٣٠ نقطة من ٢٩ مباراة وهو بالمركز الثامن له ٢٨ هدفا وعليه ٢٦ هدفا اما نادي الشباب الذي ضمن المركز الرابع فيبلغ رصيده ٣٦ نقطة من ٢٨ مباراة له ٣١ هدفا وعليه ١٦ هدفا فيما يبلغ رصيد التجارة ٢٧ نقطة من ٢٩ مباراة له ٢١ هدفا وعليه ٢٥ هدفا ..

وكانت نتائج مباريات الفرق المذكورة قد اسفرت عن فوز الطلبة على الرشيدي ١ - صفر والشباب على التجارة بنفس النتيجة ..



تجري يوم غد الخميس مباراتين مؤجلتان ضمن دوري اندية القطر للدرجة الاولى بكرة القدم في الساعة الخامسة عصرا ..

فسيلتقي في ملعب الشعب الدولي فريقا نادي الرشيدي والطلبة بتحكيم السادة فاروق توفيق وذاري هاني وكريم سدي وبدر نعمة في مباراة

محمد القامودي صانع يوم العرب الذهبي في مكسيكو

٣٨ ثانية من رقمه السابق في المكسيك الا انه احراز الوسام الفضي بعد العداء المشهور لاسي فين الملقب بالشرطي الطائر من فنلندا وسجل ٤ ر ٦٦ ر ١٣ دقيقة .. بعد دورة ميونخ اعزل محمد القامودي بعدما نقل انباء الرياضة العربية في مجال ألعاب القوى الى مختلف انحاء الدنيا .. وبعدما اصبح اول عداة عربي يشارك في ثلاث دورات اولمبية ويحصل فيها جميعا على وسام او وسامين من كل معدن ثمين ..

في خضم محمد القامودي انطلق العداء العالمي سعيد عويطة فاحرز الوسام الذهبي في سباق الخمسة الاف متر في لوس انجلوس ١٩٨٤ .. وهو بلا شك سيجعل العالم يتحدث عنه وعن العدائين العرب في اولمبيد سيؤول المقبل ..

اعداد

د ضياء الخنضار

لقد اشهر عدد من العدائين العرب عبر تاريخ دورات اولمبياد وخاصة في ركض المسافات الطويلة (٥ ١٠ الف متر والماراثون) ..

ففي اولمبياد ميونخ ١٩٥٦ تال العداء الجزائري علي ميمون عكاشة الوسام الذهبي في ركض الماراثون (ساعتان و ٢٥ دقيقة) وعاد العداء المغربي راضي بن عبد السلام يخطف الوسام الذهبي في الماراثون في اولمبياد روما ١٩٦٠ الا انه خسر بفارق ثوان معدودات امام الحبشي ابيبي بيكلا ليجز بطل المغرب الوسام الفضي .. وفي الستينات ذاع صيت العداء العربي محمد القامودي من تونس في ملاعب العالم حتى ليبدو الان ان سعيد عويطة هو صورة طبق الاصل من محمد القامودي من حيث التناقل والنجاح الرياضي عاليا .. القامودي في الستينات وعويطة في الثمانينات ..

في اولمبياد طوكيو ١٩٦٤ فاز القامودي بالوسام الفضي في سباق ١٠ الاف متر (٨ ر ٢٤ ر ٢٨ دقيقة) متر ب ٤ ر ٢٧ ر ١٣ دقيقة متخطلا

في ميونخ ١٩٧٢ قطع محمد القامودي مسافة سباق الخمسة الاف متر ب ٤ ر ٢٧ ر ١٣ دقيقة متخطلا

عدي صدام حسين يرأس اجتماعا للهيئة التنفيذية للجنة الاولمبية الوطنية العراقية



انضم السيد عدي صدام حسين رئيس اللجنة الاولمبية الوطنية العراقية مساء امس الاول اجتماعا للهيئة التنفيذية للجنة الاولمبية وصناديق الهيئة التنفيذية خلال الاجتماع على مشروع النظام الداخلي للجنة الاولمبية المخرج من قبل الشؤون القانونية

التنفيذي التي ستعقد في بغداد خلال شهر تموز من هذا العام وقررت تسمية لجنة تنفيذية عليا من السادة خالد طيرة رئيسا وشام عطا عجاج وضياء حسن والكودور عبد الوهاب مجيد اعضاء

ونالقت الهيئة التنفيذية مشروع النظام الاساسي للاوسمة الاولمبية واسبس تكريم الرياضيين وقررت انصاره عليه وتنشرت في مذكرة مقرر الهيئة بصدد اجتماعات مجلس الشباب والرياضة العرب ومكتبه

وقررت الهيئة التنفيذية تسمية اللواء الركن علاء حسن خماس رئيسا للاتحاد الجوي وتوجيه كتاب شكر اللواء الركن الحكيم حسن علي رئيس الاتحاد السابق لخدمته الجليلة التي قدمها خلال الرئاسة للاتحاد

ونظرت الهيئة في مذكرة السيدين الامين العام والامين العام المساعد والتي تضمنت تقويما لنقديا لاجل عمل الامانة العامة خلال الفترة

والتقى السيد عدي صدام حسين رئيس اللجنة الاولمبية الوطنية العراقية مساء امس الاول اجتماعا للهيئة التنفيذية للجنة الاولمبية وصناديق الهيئة التنفيذية خلال الاجتماع على مشروع النظام الداخلي للجنة الاولمبية المخرج من قبل الشؤون القانونية

فوز صعب للترجي بالدوري التونسي

تونس - ١٠ - واع : احرز الترجي فوزا صعبا خارج ارضه على قريمية ١/ صفر سجله نبيل معلول من ضربة جزاء في الاسبوع الرابع من بطولة تونس لكرة القدم وتصدر اللاتحاد من جديد بفارق الهذاف امل اويك الذي سجل هدفين خارج ارضه مع النادي البترزي صفر/ صفر علما ان بن دوات اهدر ضربة جزاء لهذا الاخير ..

خليتي يخرج ميكرا من حوزة روما الدولية للتنس

روما - ١٠ - واع : تعرض الارجنتيني مارتن خياني المصنف سادس مكر في اليوم الاول من دورة روما الدولية للتنس بخسارته امام النمساوي توماس موستر ٢/١ ٦/٢ ..



ارقام قياسية عالمية جديحة في بطولة بكين الدولية للسلابة

دقيقة وسجلته كيرينا من الاتحاد السوفياتي في عام ١٩٨٤ ..

كما سجل السباح السوفياتي انثيف رفين عللين في سباق ٥٠ مترا سباحة غطس مع جيس نفس

وفي سباق ٨٠٠ متر سباحة غطس وذلك في ٧١ ر ١٥ ثانية و ٦ دقائق و ٥٥ ثانية على الترتيب ..

وفازت الصينية فوشيا في سباق ١٠٠ متر سطحي للنساء وسجلت دقيقة و ٨٦ ر ٢٧ ثانية والسوفياتي سميرنوف في سباق ١٥٠٠ متر سطحي وسجل ١٢ دقيقة و ٣٦ ثانية

والصينية فويه يان لينغ في سباق ٤٠٠ متر سطحي وسجلت ٢٠ ر ٢٠ دقيقة ..

وتشارك في البطولة اربع فرق من دول ومنطقة واحدة ..

وتشارك في البطولة اربع فرق من دول ومنطقة واحدة ..

وتشارك في البطولة اربع فرق من دول ومنطقة واحدة ..

وتشارك في البطولة اربع فرق من دول ومنطقة واحدة ..

وتشارك في البطولة اربع فرق من دول ومنطقة واحدة ..

وتشارك في البطولة اربع فرق من دول ومنطقة واحدة ..

وتشارك في البطولة اربع فرق من دول ومنطقة واحدة ..

وتشارك في البطولة اربع فرق من دول ومنطقة واحدة ..

وتشارك في البطولة اربع فرق من دول ومنطقة واحدة ..

وتشارك في البطولة اربع فرق من دول ومنطقة واحدة ..

وتشارك في البطولة اربع فرق من دول ومنطقة واحدة ..

وتشارك في البطولة اربع فرق من دول ومنطقة واحدة ..

وتشارك في البطولة اربع فرق من دول ومنطقة واحدة ..

وتشارك في البطولة اربع فرق من دول ومنطقة واحدة ..

وتشارك في البطولة اربع فرق من دول ومنطقة واحدة ..

وتشارك في البطولة اربع فرق من دول ومنطقة واحدة ..

وتشارك في البطولة اربع فرق من دول ومنطقة واحدة ..

وتشارك في البطولة اربع فرق من دول ومنطقة واحدة ..

وتشارك في البطولة اربع فرق من دول ومنطقة واحدة ..

وتشارك في البطولة اربع فرق من دول ومنطقة واحدة ..

وتشارك في البطولة اربع فرق من دول ومنطقة واحدة ..

وتشارك في البطولة اربع فرق من دول ومنطقة واحدة ..

وتشارك في البطولة اربع فرق من دول ومنطقة واحدة ..

وتشارك في البطولة اربع فرق من دول ومنطقة واحدة ..

وتشارك في البطولة اربع فرق من دول ومنطقة واحدة ..

وتشارك في البطولة اربع فرق من دول ومنطقة واحدة ..

وتشارك في البطولة اربع فرق من دول ومنطقة واحدة ..

وتشارك في البطولة اربع فرق من دول ومنطقة واحدة ..

وتشارك في البطولة اربع فرق من دول ومنطقة واحدة ..

وتشارك في البطولة اربع فرق من دول ومنطقة واحدة ..

وتشارك في البطولة اربع فرق من دول ومنطقة واحدة ..

وتشارك في البطولة اربع فرق من دول ومنطقة واحدة ..

وتشارك في البطولة اربع فرق من دول ومنطقة واحدة ..

وتشارك في البطولة اربع فرق من دول ومنطقة واحدة ..

وتشارك في البطولة اربع فرق من دول ومنطقة واحدة ..

وتشارك في البطولة اربع فرق من دول ومنطقة واحدة ..

وتشارك في البطولة اربع فرق من دول ومنطقة واحدة ..

وتشارك في البطولة اربع فرق من دول ومنطقة واحدة ..

وتشارك في البطولة اربع فرق من دول ومنطقة واحدة ..

وتشارك في البطولة اربع فرق من دول ومنطقة واحدة ..

وتشارك في البطولة اربع فرق من دول ومنطقة واحدة ..

وتشارك في البطولة اربع فرق من دول ومنطقة واحدة ..

وتشارك في البطولة اربع فرق من دول ومنطقة واحدة ..

وتشارك في البطولة اربع فرق من دول ومنطقة واحدة ..

وتشارك في البطولة اربع فرق من دول ومنطقة واحدة ..

وتشارك في البطولة اربع فرق من دول ومنطقة واحدة ..

سكوك لبنانية لعرس الفلّو

نهال الحليّة - لبنان



اي حلم رواد فصولك
بالارض الامم والعنفوان
فعميرت الهيب
قطعت الظفر
نذرت الغداء
طوعت الزمان
سلام لرجلك
سلام لسانك
سلام لاطفالك والشيخوخ
والوجد للشهاد

لناني الحزن ان يغمر فتمعه
للحجر ان يبدي شحوب السهر
وللسلح ان تلت
من وقع اقدام المبتجين
للذين صبروا
للذين خافوا
للذين فجعوا
للذين صلو
للذين نزلوا
للذين قاتلوا
وللذين ماتوا لانهم لم يموتوا
لهم الغار والنياسين
والسلال العامرة بالشم

اتخيل امواج الرقص
اتخيل انتشاء الصدور
اتخيل اتساع الفضاء لمواصف الفرح
اتخيل صمت دجلة التلطف بكهايا الدهور
اتخيل انوار الليل
وعيوننا هجرت النعاس
الى مهرجان لايتني
اتخيل الاطفال المواجه لعد ملان
وصوتنا شاسعا لاجل نشيد
اتخيل السواعد والجباه والهاملات
قامات يقول سموخها كل شيء
اكاد ارى
اكاد اسمع
اكاد اهتف
ولكن ، كيف امضي
وجنلني شر من خيال ؟

يا عراقة ساكنة في القلب
بيني وبينك جبل وصحارى ووديان
بيني وبينك امتداد الشوق وحزن لبنان
دماؤكما التي سكبت
لوت روحى
الشظايا التي ضاعت
طولت قفري
الصرخة التي كتبت
تناهت الى صمتي
هوذا عرسك يلاسن قلبي
ويشرح بجلي لشمس الرجاء

انكذ شعرت ولنا انظر في عينيه
غير ذلك الذي عينته لدى بعض
المستشرقين ممن اساء الى الحضارة
العربية ، فهذا رجل مختلف في
كينونته عن سواه وهماي وزارة
الثقافة والاعلام تعد عينات من تراب
من المستشرقين

الفلّو الطاهر المزوج بدماء شهداء
العراق الايران معية في القتلى
زججيه يتوسطها علم العراق من
الدخل لتضيقها هدايا الى الشيفوف
الذين - زاروا ويؤيدون الفلّو الخاسية
تحريرها - من الاديام والكتب ومن
كتبو عن هذا الانتصار

اني اتخيل الان المشهد التالي :

العراقيين ، وكان يزعمو ببديله
المصريه ، خلال مهرجان المريد
المصريه ، وهو يتحول في شوارع
بغداد ، ويحدث اهلبا بلغتهم
العربية ، فهو يتحدث لغة الضمان
بطريقة توحى للمه بها ومعرفته
بشؤونها التي تستعصي على سواه
من المستشرقين

انه يائي ان يسع من عربي كلاما
بغير لغته ، وقد قال مرة ان ذلك ليس
مجرد تمارين في الاسلوب وفي
النطق ، بل هو الهوى والحب لوجه
اللغة التي انفق عمره من اجلها ،
ووضع فيها الكتب والتأليف واخرها
انجاز ترجمه القرن الكريم الى لغة
رامبو وبودلير

ميدانه ، واذا كان الشيب قد وسع
شعر راسه فان له قلبا اكثر شبها من
قوب ذوي الثلاثين
لنقرأ معا تصويحه عندما سمع نيا
عودة الفلّو الى ارض العراق في معركة
رمضان المبارك حيث قال : ان تحرير
القوات العراقية للفلّو حدث كبير
وانتصار عظيم ، معبرا بذلك عن فرجه
القلي ، كما جاء في بقية تصويحه
معدا ذلك انتصارا لكل اصحاء
العراق وللسلام في المنطقة وقال انه
قد سحت له الفرصة قبل الشهر
لزيارة الجبهة العراقية وقد تحدث
خلال هذه الزيارة مع المقاتلين
العراقيين حيث لس الروح المعنوية
العالية التي يمتازون بها والانتفاخ
الكبير للذود عن ذرية العراق ، مؤكدا



جك بيرك .. نموذج الاستشراق
الاجلبي

نسيئة عطر من تراب الفلّو الى جاك بيرك

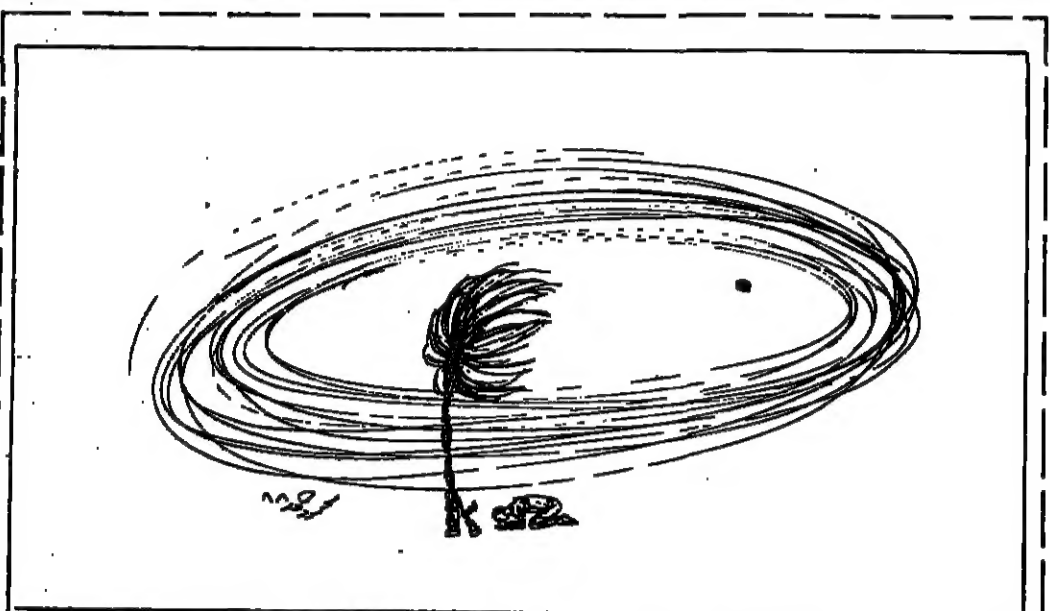
فيصل جاسم

يسقط جاك بيرك في بيته الزيفي
يلبدي القري الفرنسية ، ويطلب الى
غرفة مكتبه الواسعة حيث الاف
الكتب التي تمجد حضارة العرب ،
والى الزاوية اليمنى من مكتبه هذا
نسيئة قديمة دائرية يتوسطها علم
العراق معية بصفحة من تراب الفلّو
العزيزة مزوجة بدم شهداء عراقى
لتدع في ذاكرته التي ترحم بكتيريه
العربية فسله من خلة عراقية تحط
عليها العصا التي لانت بها من
هجر الزمان

مرة : كنا نجلس متجاورين ودار
بيننا الحوار القصير التالي :
قال : انتم العراقيون شعراء وان لم
تكتبوا الشعر
قلت : كيف ؟
قال : يكفي انكم اصحاب حق
تدافعون عنه بلا هوادة وتقيمون
للسلام صرحا يتبع من حكم هذا

ان جنودا من هذا النوع لا يمكن الا
ان يكونوا منتصرين دائما
وصفت نيرة جاك بيرك ، هذا
الرجل الذي يحظى باحترام واسع من
لدى الاوساط الثقافية العالمية ، وله
سيرة محدودة في الاكاديميات الدولية
وفي مجال التدريس بركى الجامعات
الفرنسية
جاك بيرك ارتدى لباس المحاربين

يستاهل منا جاك بيرك هذا
المستشرق الفرنسي الكبير ان نهديه
قنينة عطر
قنينة لاتحمل توقيع كريستيان
ديور ولا ايف سن لوران ولا ايل
ديان ، وهو الفرنسي الذي يعرف
شهرة عطور بلاده ، ولكنها قنينة من
طرز اخر ، تحمل توقيع شعب
العراق
جاك بيرك نعت خاص من
المستشرقين اشعر كلما التقيت به
انني اقف ازاء رجل مجتهد في



سيمي ايها المقاتل

حميد المختار

يا انت ياسيداً في الحضور اسميك نرجسة البر وزهرة الحديد فانت سيد الحضور وحضور الحضور تبارك من سمك واعطاك ياسيداً لايبلى في الوغي ولايبلى في الهوى ياسيفاً شطر الظلمة واحل الكون اي كريات خيام فضية فصل معنا للوطن والحب للشمس والبحر للسماء صلاة الحاضر ياسيداً في الحضور ياسيدي ايها المقاتل	اسميك سيداً للحضور فانت حضور الحضور يتلانى الغياب في ملكوتك ايها الحاضر ابدأ في الروح تبارك من سمك حاضرا في القلوب كم اشرفت بسملانا وسورت الجسد بساعديك وبقيت النجم الساهر في غيب الشمس او غيب القمر وكت ايها الباقي ابدأ في القلب مقلا كجبل الجليل الذي كله وقال الثلج وعفرة الضباب يردائه الشفاف
--	--

حناء الفلّو هدية المقاتل لضيوفه

الفلّو / طه جزاع

قال : حناء الفلّو هو اجمل هدية
تحتفلها ونحن نحضر عرس انتصارها
اليهيج ، ففكر للمقاتل العراقي
الشجاع الذي ضحى الامم وفتح لنا
ابواب العصر العربي الجديد ..
شكرا له لانه منحنا الفرص للخطيب
بحناء الفلّو وفتح في نفوسنا اشراقة
الحياة بعد طول انتصار ..

ضيف اخر صديق من السنغال قال
وهو ينقل الى اقصان الحناء التي
احتضنتها بيديه بلوح غامر :

لقد سمعنا من الفلّو الشيء الكثير
وسمعنا عن المقاتل العراقي اكثر غير
ان مشاهدته في الفلّو قد فلق كل
التصور ، ولعل اروع ما لسانه هذه
الروح المعنوية العالية التي يشع
بها المقاتلون العراقيون اينما ذهبوا ..
اما هذه الاخصان .. اخصان الحناء
الزاهية فسيتكى معنا على الدوام
ليذكرنا عظمها بهذه المنيعة التي
منعت للعجزة ..

وهذا هو المقاتل العراقي النبيل
الذي حرر ارض الحناء من الرجز
والقدرة والعودة الخمينية التي لم
تستطع ان تخفي عن رائحة الحناء
في الفلّو الحبيبة يهدي لضيوفه
افصا من شجرة الحناء تعبيراً عن
المحبة والسلام ورمزا لهذه الارض
الطاهرة التي لا تلتفت غير الطيب
والخير ..

في جولتنا بمدينة الفلّو الحبيبة
ورس البيشة قل المقاتل الذي
يرافقنا .. انظروا الى هذه الشجيرات
الخضراء التي تنفتح على جوانب
السواقي وتحت اشجار الخليل ، انها
شجيرات الحناء الذي تشتهر به
الفلّو العزيزة ..

وترجل المقاتل من المركبة
المسكينة الصغيرة وسعه بشذيقه
ليطلف اخصانا من الحناء ويوزعها
هدية من الفلّو لضيوفه الذين جوا
اليها من كل مكان
احد الضيوف الذين تسلموا هدية
الفلّو وهو شقيق عربي من ايتريا

في ارض الفلّو التي ياربها الله بعزم
والشمر تبت شجرة الحناء
يوزعها الخضر الزاهية لتمنح
الطيبين بعد حين العطر واللون
والسحر والشموخ بالبهجة والهدوء
والاطمئنان ..



البشاية بيد
والحناء بيد اخرى

الفلّو حبيبتى

طراد الكبيسي
- الرباط -

من يمكنه ان يمنح الدعوى من ان شهر من عينيه فرحا ويتشظى قلبه
مع كل هلهولة رصاص واغنية ام وضحة طفل
من يمكنه الا يصيغ شجيرات الحناء بدمه ويصطر كل مفاتل بالاف
القلب !
من يمكنه الا يتنفس جسده شوقا اليك ايها العراق العظيم ايها القائد
العظيم ايها المقاتل البطال وهو يسبح بشري تحرير الفلّو من القبضة
الاشنة المبرمة !
كل صوت القائد : فوج امة فوج التاريخ محتما منذ كتب في اللوح كن
ايها الوطن فكان !
كن ايها العربي فكان ! كن ايها العراق فكان !

كان صوت القائد من البيان رقم (٣١٤١) حتى بين النصر رقم (٣١٤٧)
معنا تحرير الفلّو تحريراً كاملاً كان يخترق شفاف القلوب ليلامس
سويدامها كان زخم الغضب العراقي وصوت العزة والبطولة والكرامة
والحر والعراق في ان يكون منتصرا ابدا ولايجوز الا ان يكون منتصرا ا
لمع غرة شهر رمضان المبارك شهر الانتصارات والبركات سينتصر
الوجدان العربي نداء التاريخ يوم علا الحق وزهق الباطل في معركة بدر
الكبرى وحين تجذر ذلك في مسار العرب التاريخي على مستوى التضال
والجديء والرسالة الانسانية السماع مع اطلالة هلال رمضان حلقهم ايها
المقاتلون العراقيون الشجعان اعظم انجاز في تاريخ العرب الحديث وانتم
تحيطون بالقدرة التي تهللون وتكبرون : الله اكبر الله اكبر فكان مصرع
الوفاء الخمينية ان الفلّو في البحر وعبر البحر بركة من اقدامكم المباركة
تحقق بهم الذلة والمهينة واللعنة التي سوف تظل تلاصقهم وتلاحق بجناهم
المسحور جيلا بعد جيل
لقد كان انتصاركم ايها المنصورون ابدا مفخرة الدنيا واكبر غار على
صورتكم وصورت ابلتكم واحفادكم على صدور العراقيين الى يوم الدين
فهنا للمجدات الامهات الولادات فخر الامم وعزها وهبتها للعراق
العظيم بلذاته الكرام البررة وهبتها للعراقيين نصرهم الذي سيظل
محفوظا في الوراخ الطين وكتب لجد المين ، والمجد والخلود لانكم منا
جميعا فبدمكم تروى شجرة عز العراق وتزهده ايها

معروضان عن معركة الفلّو

تستعد لجنة الثقافة والاعلام
المركية في الاتحاد الوطني لطلبة
وشباب العراق لاقامة معرض
فوتوغرافي عن ملحمة الفلّو التاريخية
لصورى المجمع الاعلامى المركزي
ويضم المعرض اكثر من (٦٠) صورة
ملونة وبلاستود والابيض تجسد
الانتصار العراقي الكبير في معركة
(رمضان المبارك) وتحرير مدينة الفلّو
العزيزة
من جهة اخرى دعت الجمعية
العراقية للتصوير كافة المصورين
الفوتوغرافيين الذين زاروا ارض
المعركة في الفلّو لتقديم صوره
استعدادا لاقامة معرض شامل حول
معركة الفلّو المظفرة التي فتحت
ابواب النصر العربي ..

مسابقة ملصق معركة الفلّو

دعت دائرة الفنون كافة الفنانين
التصليين لاسهام في مسابقة
الملصق الجداري الخاص بملحمة
الفلّو المظفرة ، وضعت شروطا
وغميتها الدائرة لتفرض ترك حرية
اختيار المواد للفنان
وسيجوز اخر موعد لاستلام
الاعمال هو يوم (١٥) من الشهر
الحالي في مركز صدام للفنون اما لياض
للملصق فيسوي ١٠٠ × ٧٠ سم
وستنظم الدائرة معرضا بالاعمال
اللامعة اليها في العشرين من الشهر
الحالي وتمنح مبلغ الف دينار للفائز
الاول وخمس مئة دينار للفائز الثاني
ومئتين وخمسين دينارا للفائز
الثالث



البشاية بيد
والحناء بيد اخرى



المقاتل يلفظ احسان الحناء

● تصوير : منير جورج

وللاضطلاع ايضا

الحناء للاضطلاع